

VICTOIRE 2

Janvier - Mars 2020



édito

A Victoire 2, comme chaque année et comme tout le monde, ne nous le cachons pas, on aime se creuser la tête (ou pas) pour chercher la rime qui va bien avec le nombre tant souhaité en ce début de bonne année !

Alors « Bonne année 2020 », l'année... des copains, du vin, des montpelliérains, des Védasiens (#pasdejaloux hein), des « concerts à Victoire 2 trop biens », du féminin, du destin, des câlins, du enfin...! La liste est longue et nous vous épargnons les jeux de mots malins (tiens, encore un).

On retiendra surtout qu'en cette année 2020, Victoire 2 battra son plein, en vous proposant une programmation éclectique, allant du rock déjanté et révolté avec les Psychotic Monks et MNNQNS, à l'électro orientalisante d'Acid Arab, duo mêlant le sahara tunisien au gris parisien, du rap nouvelle génération avec Nelick et Luidji, au heavy métal avec Lofofora, pionniers du style en France.

Et ce n'est là qu'une partie de ce qui vous attend en ce premier trimestre de l'année ! Le reste, nous vous laissons le plaisir de le découvrir à travers ces quelques pages.

Qu'à cela ne tienne, à Victoire 2, 2020 commence plutôt bien !

L'équipe de Victoire 2

BASS PRESSURE #4



🕒 22h - 4h

📍 Grande salle

🎵 Reggae, Dub

💰 10€

Pour la 2^e année consécutive, les soirées bass pressure s'installent à Victoire 2. Représentant la culture sound system reggae, et directement inspirées des origines jamaïcaines du genre, ces soirées sont sonorisées par un ou plusieurs sound system.

Cette 4^e édition met à l'honneur 2 chanteurs de talent, qui accompagneront le sound system Jah Works Promotion tout au long de la soirée. Prince David, venant d'Italie et auteur de nombreux titres produits sur plusieurs labels, viendra partager son

savoir-faire musical sur les productions maisons, vinyles et autres morceaux inédits joués par Jah Works. Il partagera le micro avec Guive, talentueux chanteur reggae, dont le style s'inspire des grands crooners jamaïcains tels que Dennis Brown, Delroy Wilson ou Freddie Mc Gregor.

Une grosse soirée reggae donc, où les basses, l'ambiance chaleureuse et les voix devront ravir les plus exigeants en la matière.

SI TU AIMES : LES GROS SOUND SYSTEM

AUDITION LES INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES - CRÉDIT MUTUEL 2020



🕒 19h30

📍 Grande salle

🎵 Tremplin musical

🎟️ Gratuit sur invitation

L'aventure des inOUÏS continue à Victoire 2 cette année, et comme depuis 26 ans maintenant !

Premier dispositif national de repérage et de sélection de nouveaux talents artistiques, les inOUÏS du Printemps de Bourges Crédit Mutuel s'appuie aujourd'hui sur plus de 350 professionnels qui défrichent sur tout le territoire les perles rares.

Le jury a sélectionné 5 artistes/groupes qui auront la chance de se produire trente minutes chacun, devant vous, afin de peut-être gagner leur sésame pour la scène du Printemps de Bourges 2020 !

Venez découvrir en live ceux qui feront l'actualité musicale de demain !

SI TU AIMES : LES PÉPITES MUSICALES

ACFA PART EN LIVE #4



SAMEDI
25
JANVIER

Anaïs_Lacaille

🕒 20h

📍 Grande salle

🎸 Tremplin musical

🆓 Gratuit

A Victoire 2, on ne change pas les bonnes habitudes... Et c'est donc avec plaisir que l'on accueille pour la 4ème fois l'école ACFA Multimédia pour leur tremplin de découvertes musicales.

Les quatre groupes présélectionnés auront 30 minutes pour convaincre les professionnels et le public afin de remporter l'enregistrement en studio de deux de leurs titres ainsi qu'un shooting photo professionnel.

Ce tremplin a pour particularité d'être 100% organisé par les étudiants de l'ACFA : technique (son & lumières), enregistrements vidéo, programmation, communication.

Une soirée remplie de jeunes talents, à ne manquer sous aucun prétexte !

SI TU AIMES : LES DECOUVERTES MUSICALES

ACID ARAB

+ ARABIAN PANTHER + DJ AKZIDANCE



🕒 21h-2h

📍 Grande salle

🎧 Electro, World

🎫 TP : 19€, TR : 16€, ADH : 12€, YOOT : 6€

Avec son irrésistible mélange de musique électronique puissante et de sonorités arabes et moyen-orientales, le groupe parisien enflamme le dancefloor.

Dans son nouvel opus Jdid (nouveau, neuf en arabe), Acid Arab fait danser les corps, et ce n'est pas ici une injonction mais un appel à leur émancipation, en amplifiant le dialogue entre les rives Nord, Sud & Est de la Méditerranée.

Arabian Panther, jeune producteur et dj franco-libanais signé sur le premier label techno palestinien

Harara ouvrira le bal. Marche guerrière ou ode aux Mille et Une Nuits, un objectif unique : mettre en valeur la beauté d'une culture riche et complexe.

DJ Akzidance des collectifs marseillais Sidi&Co et Tropicold assurera l'after, puisant son inspiration dans les sonorités africaines, arabes ou encore brésiliennes, aussi bien traditionnelles qu'électroniques.

Une soirée sous le thème de l'orient et de l'électro.

SI TU AIMES : OMAR SOULEYMAN, A-WA

THE PSYCHOTIC MONKS & MNNQNS



©Ben.Pi

JEUDI
12
MARS

🕒 20h

📍 Grande salle

🔊 Noise, Garage

🎫 TP : 19€, TR : 16€, ADH : 12€, YOOT : 6€

En perpétuelle découverte, s'enivrant d'expérimentations, The Psychotic Monks nourrissent une révolte qui prend forme sur scène, ils s'y transforment.

Difficile de classer ce groupe : ils flirtent avec le noise, le psyché, le garage-punk mais cherchent avant tout à perdre le contrôle. Pas de leader : chacun des membres du groupe prend la parole, tentant de maintenir l'illusion et de nourrir leur révolte.

Les punks mélodistes rouennais de MNNQNS, encore et toujours à la recherche du désaccord parfait, se sont imposés un cahier des charges très précis pour leur premier album *Body Negativism* : évacuer l'obligation du format guitare-voix, expérimenter ; en gros, taper le caillou pour trouver des diamants qui coupent les doigts.

Le Vinyl Truck sera présent pour vous ambiancer avant, entre et après les concerts !

SI TU AIMES : FONTAINES D.C., DIIV

BASS PRESSURE #5

SAMEDI

14

MARS

BASS PRESSURE #5
SUBWIZE SOUND SYSTEM GATHERING

ZULU VIBES

BRIGADIER ZONGO - YOUTHIE

JAH WORKS PROMOTION

🕒 22h-4h

📍 Grande salle

🎸 Reggae, Dub

🎟 10€

Nous continuons sur la lancée des Bass Pressure avec une deuxième édition pour ce trimestre !

Cette 5^e édition, toujours sonorisée par Jah Works Promotion, vous emmènera dans le monde de Zulu Vibes, un label français créé en 2016, et puisant ses inspirations dans le reggae roots jamaïcain des années 70 et le dub anglais des années 90. Ils seront accompagnés de 2 artistes qui collaborent souvent avec eux, Brigadier Zongo, et Youthie.

Brigadier Zongo, membre et MC du sound system Zongo Sound, qui évolue depuis plus de 15 ans en région toulousaine, prendra le micro pour partager un message positif et conscient. A la trompette, Youthie, déjà auteure d'un 1er album, *Silver Wind*. Inspirée par les musiques du monde, elle mêle le reggae à différentes influences, notamment balkaniques et orientales.

SI TU AIMES : LES GROS SOUND SYSTEM

NELICK & LUIDJI



VENREDI
20
MARS

© DR

🕒 20h

📍 Grande salle

🎤 Rap

🎟 TP : 18€, TR : 15€, ADH : 11€, YOOT : 5€

A l'aise quand il s'agit de kicker comme de rapper sur les productions les plus actuelles, Nelick aka « Kiwi Bunny » fait partie de cette génération de rappers à avoir pris avec malice le bon de la old et de la new school.

Plus qu'un genre, c'est un univers à part qu'amène Nelick. Des sonorités tantôt cloud, tantôt groovy, et une plume travaillée, lui permettent de se balader sur les rives d'un rap féroce et donjuanesque. C'est un flirt flegmatique mais enivré que le Parisien offre

désormais à l'oreille de qui sera prêt à tomber dans ses filets.

Luidji fait pas mal de bruit depuis quelques années, en atteste ses centaines de milliers de vues sur YouTube. Poussé par l'émulation du collectif La Capsule dont il émerge, il ne cesse de se renouveler à chaque nouvelle sortie en étant toujours dans l'ère du temps. Sa capacité à créer des refrains mémorables n'y est sûrement pas pour rien.

SI TU AIMES : LORD ESPERANZA, COLUMBINE

LOFOFORA + VERDUN



©Olivier_Ducruix

🕒 20h

📍 Grande salle

🎸 Heavy Métal, Métal Fusion, Rock

💰 TP : 17€, TR : 14€, ADH : 10€, YOOT : 5€

Quel plaisir pour Victoire 2 et What The Fest de retrouver le mythique groupe Lofofora que nous suivions depuis des années, pour leur nouvel album *Vanités* !

Lofofora en a encore dans le ventre : dès les premières secondes de leur nouvel album, le ton est donné, rythme froid, implacable, rapide et fort et puis cette voix, tel un rictus frondeur, reconnaissable entre mille. Une re-connexion directe à la rage adolescente qui fait soulever des montagnes une fois associée à la passion, la joie et l'amitié, qui fait

tisser des liens pour évoluer et grandir ensemble. Un live tout en puissance.

Les montpelliérains de Verdun ouvriront le bal, en brouillant les pistes entre sludge/doom et hardcore lancinant. Riffs aussi mastocqs qu'arides, groove brise-nuque, gueulantes incantatoires et avec une bonne plâtrée de psychédélimisme en bonus, voilà à quoi s'attendre !

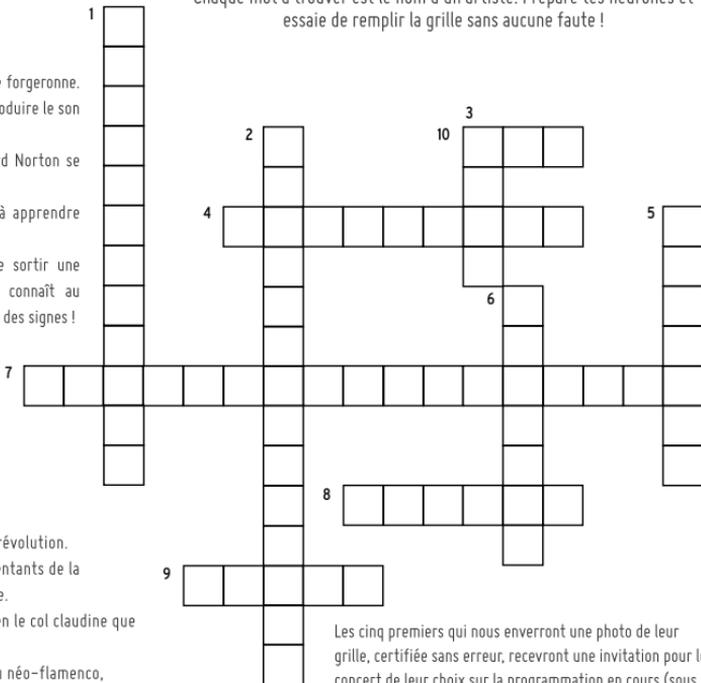
SI TU AIMES : GOJIRA, MASS HYSTERIA



Chaque mot à trouver est le nom d'un artiste. Prépare tes neurones et essaie de remplir la grille sans aucune faute !

Horizontal:

- 4. Compagnie aérienne forgeronne.
- 7. Ils ont réussi à reproduire le son du silence, balaise !
- 8. Brad Pitt et Edward Norton se battent sur leur tube.
- 9. Elle a aidé Apple à apprendre à compter.
- 10. Il a l'habitude de sortir une chanson par jour et connaît au moins 1 mot en langue des signes !



Vertical:

- 1. Elle nous parle de révolution.
- 2. Ils sont les représentants de la canneberge en Irlande.
- 3. Elle porte aussi bien le col claudine que la combi mécano.
- 5. C'est la Beyoncé du néo-flamenco, rien que ça !
- 6. Il prônait le lâcher-prise en 'marchant sur un côté sauvage'...

Les cinq premiers qui nous enverront une photo de leur grille, certifiée sans erreur, recevront une invitation pour le concert de leur choix sur la programmation en cours (sous réserve des disponibilités).

Like notre page facebook ou abonne-toi à notre instagram et envoie-nous la photo en message privé !

Nous sommes persuadés qu'aujourd'hui, l'association Stand'Art a un rôle à jouer dans l'éducation et les valeurs humaines de demain. L'accès à la culture est un droit fondamental, que nous souhaitons mettre au cœur de notre projet. Pour cela, nous élaborerons des actions éducatives et culturelles qui auront à cœur de croiser les publics, les différences et les générations :

- > **Ateliers, concerts et rencontres avec des enfants hospitalisés** dans les services pédiatrie du CHU de Montpellier
- > **Ateliers Chant-Signe** afin de créer un mini-concert d'une durée de 30 minutes à destination des publics malentendant et sourd
- > **Peace & Lobe** : spectacles pédagogiques d'éducation au sonore

PEACE & LOBE



Séances scolaires à 10h et 14h

Porté par la fédération OCTOPUS, le dispositif Peace & Lobe est un spectacle pédagogique, mélangeant concert, exposés, vidéos et diaporama. Le groupe KKC ORCHESTRA présente ce que sont le son, les musiques amplifiées, le système auditif et les moyens de prévenir les

risques. La présentation du son amplifié, de ses caractéristiques et de son utilisation par de jeunes musiciens, doit donner aux élèves une appréhension plus concrète de la gestion et de la production des musiques amplifiées (rock, rap, électro, jazz, variétés, etc.).

LA SERRE

Depuis fin 2013, Victoire 2 propose aux groupes et artistes de tous les niveaux/styles, d'être guidés dans leur pratique musicale et le développement de leur projet.

L'équipe de Victoire 2, constituée de professionnels du monde de la musique, apporte un suivi personnalisé pour donner de l'ampleur à vos projets artistiques.

Fin 2019, Victoire 2 a lancé LA SERRE, un dispositif d'accompagnement artistique proposé aux groupes et artistes.

**Il se présente
sous différentes
formes :**

- > **Répétitions accompagnées**
(gestion du son, méthode, préparation à un concert...)
- > **RDV conseils**
(stratégie, artistique, communication, juridique...)
- > **Enregistrements accompagnés**
(préparation à l'enregistrement, MAO, prise de son, édition, mixage...)
- > **Ateliers de sensibilisation & d'information**
(risques auditifs, rencontres, formations...)
- > **Outils d'information**
(droits SACEM & d'auteurs, subventions, production...)
- > **La Pépinière**
(accompagnement à la carte pour les groupes en phase de professionnalisation)

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter

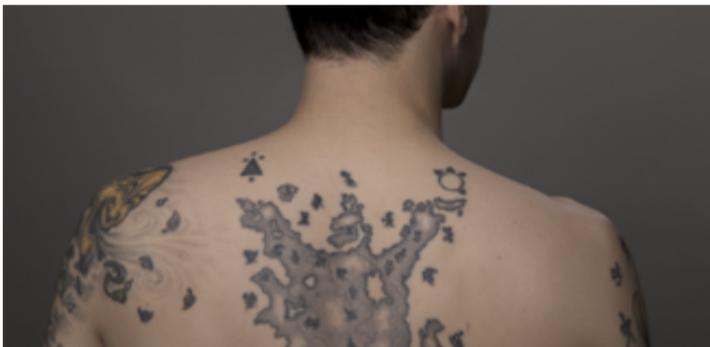
Frédéric Muffet : fred@victoire2.com, chargé d'accompagnements,
avec François Carpita & Alfred Vilayleck du Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier.

focus La Serre

et chez les copains ?

NOSFELL à ICI

Institut Chorégraphique International - CCN Montpellier



©Valérie Archens

Artiste sonore, chercheur d'ambiances, de rythmes et d'univers poétiques, Nofsell établit un équilibre unique entre travail vocal de grande amplitude et accompagnement instrumental sophistiqué.

Les humeurs musicales de cet ancien étudiant en langues orientales se colorent d'un imaginaire baroque et onirique nourri par les musiques populaires, les histoires racontées par son père et ses multiples voyages. La manière d'incarner son chant intime et son engagement physique ne cessent de se développer au gré de ses collaborations autour de projets performatifs.

C'est avec grand plaisir que nous le (re)découvrons pour deux représentations au Studio Bagouet, ICI—CCN :

>> **LE CORPS DES SONGES** — Spectacle (création 2019), le jeudi 9 janvier 2020 à 20h

>> **AD HOC** — Étape de travail performée (création 2020), le mardi 21 janvier 2020 à 19h

+ d'infos sur <http://ici-ccn.com>

DIMONÉ & KURSED X LA PIETÀ X ELECTRIC OCTOPUS ORCHESTRA



VENDREDI
3
AVRIL



20h



Le Pan Piper, Paris

Une co-réalisation avec la salle Le Pan Piper à Paris et OPUS 2.0.

Parce que ce sont des artistes que nous suivons et soutenons, Victoire 2, El Médiateur et Paloma, avec le Label Estampe ont décidé d'organiser un concert à Paris, au Pan Piper, pour une soirée inédite faisant résonner les talents de l'Occitanie.

Dimoné s'entoure de **Kursed**, un groupe rock de quatre garçons « d'une maturité rare qui jurerait presque du haut de leurs vingt ans », pour nous présenter leur album : Mon amorce. Ce gang aux allures Tarentinesques fait vibrer les textes du fougueux Dimoné sur les

sons puissants de Kursed.

Auteure, compositrice et interprète depuis une quinzaine d'année, **La Pietà** aime aller là où on ne l'attend pas, à coups de mystères, masques, concerts bruyants, textes énervés, attitude punk et clips désabusés.

Avec leur musique qui s'apparente à une explosion orchestrée d'un tentacule de fer par une formation hybride en diable, le duo perpignanais déjanté des **Electric Octopus Orchestra** ne cesse de repousser les limites du rock.



hors les murs

Victoire 2, complexe musical de Montpellier Méditerranée Métropole, géré par l'association Stand'art, propose chaque saison :

////// DIFFUSION

Des concerts de musiques actuelles en salle (660 places debout) ou en extérieur (patio de 250 places)

////// RÉPÉTITIONS

6 studios ouverts 7j/7 de 14h à minuit (sauf le samedi : de 14h à 20h)
studios@victoire2.com / 04 67 20 13 62

////// RÉSIDENCES

Sur scène tout au long de l'année
direction@victoire2.com / 04 67 47 91 00

////// ACTIONS CULTURELLES

Opérations de médiation et actions de prévention

////// ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE - LA SERRE

En lien avec le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Montpellier, Victoire 2 propose un accompagnement personnalisé aux groupes (déjà formés) et artistes qui répètent dans les studios, pour développer leurs projets artistiques. Cet accompagnement peut également se faire sur la scène de Victoire 2, selon les besoins.

Accompagnements et formations : Frédéric Muffet en collaboration avec François Carpita et Alfred Vilayleck (CRR Montpellier)
accompagnements@victoire2.com / 04 67 20 13 62

Dans le cadre de notre mission d'accueil et d'accompagnement des pratiques musicales, nous proposons aux musiciens amateurs, semi-pros ou pros, six studios, insonorisés, climatisés.

Les musiciens sont accueillis dans 6 studios : de 25 à 30 m², un studio de 15m² est destiné aux solos ou aux duos et un dernier de 38 m² (avec une cabine attenante) destiné aux grandes formations ou à l'enregistrement de maquettes. Tous nos locaux sont équipés d'une batterie (à laquelle les batteurs doivent ajouter leur caisse claire, cymbales, pied de grosse caisse) et d'une sono pour le chant.

Les services réservés aux adhérents :

>> Les répétitions enregistrées : Ces captations lives sont réalisées par un musicien professionnel, ingénieur du son. Cela vous permet d'approfondir votre travail artistique en vous écoutant dans de bonnes conditions.

Tarif : 5€/heure + location de studio de répétition

>> Enregistrement de maquettes : 23€/heure, ce tarif comprend la location du studio, du matériel et la mise à disposition d'un ingénieur du son.

Infos pratiques



Horaires d'ouverture : 7j/7

Du lundi au vendredi de 14h à minuit (et de 10h à 14h sur réservation)

Le samedi de 14 à 20h et le dimanche de 14h à minuit

les tarifs de location :

Tarif horaire adhérent : Solo 3,5€ / Duo 5€ / 3 et + 6,5€

Tarif horaire non-adhérent : Solo 6€ / Duo 8€ / Trio 9€ / 4 & 5 10€ / 6 et + 12€

Tarif adhésion : 16 €

Réservations : 04 67 20 13 62 à partir de 14h

Studios

ADHÉSION

Nominative et valable 1 an (de date à date), la carte d'adhésion à Victoire 2 permet de bénéficier d'une réduction de 7€ sur les concerts, de tarifs préférentiels sur la location des studios de répétition, et de profiter de nombreux avantages tout au long de l'année (invitations, tarifs réduits, offres de nos partenaires...).

En vente à Victoire 2 : 16€

Renseignements : info@victoire2.com / 04 67 47 91 00 ou 04 67 20 13 62

Si tu es déjà adhérent.e > rejoins notre groupe Facebook **Adhérents à Victoire 2**

BÉNÉVOLEZ-VOUS ?

Envie de participer à la vie de la structure et nous donner tes bons plans, prêcher la bonne parole auprès de tes réseaux, être le VIP que tout le monde jalouse ? Envie de proposer des concepts, faire des cocktails, développer un nouveau réseau ?

> Contacte-nous sur promo@victoire2.com, et fais-nous part de tes envies, savoir-faire et autres particularités qui te rendront encore plus unique à nos yeux !

Si tu es déjà bénévole > rejoins notre groupe Facebook **Les bénévoles de Victoire 2**

ASTUCES ET BONS PLANS

> Si le concert que tu veux voir est complet, fonce sur le site Ticketswap. C'est une site de revente d'e-billets pour concerts et autres sorties. Le prix ne peut pas dépasser le prix original, pense-y la prochaine fois !

> Tu connais forcément l'agenda culturel : Le Mamasound ! Victoire 2 est un lieu Mama soundé. Si tu es bénéficiaire du Mamapass, tu peux obtenir « une place offerte pour une place achetée » (réservation obligatoire, dans la limite des places disponibles).

> Si tu dois venir en voiture à Victoire 2 ou que tu cherches un moyen pour t'y rendre, pense au covoiturage ! Pour plus de facilité, rejoins notre groupe Facebook **Covoit' à Victoire 2**



HORAIRES

L'heure annoncée correspond à l'ouverture des portes de la salle et de la billetterie.
Les concerts débutent 30 minute après.

Une petite restauration sur place (food truck) est proposée à chaque concert.



BILLETTERIE

TP = Tarif Plein TR = Tarif réduit (étudiant / demandeur d'emploi) : -3€

ADH = Tarif adhérent : -7€ YOOT = Tarif Yoot : yoot.fr

Gratuit pour les moins de 12 ans (hors concerts Jeune public).

Les tarifs plein et réduit sont indiqués Hors Frais de location.

Prévente

Sur victoire2.com, onglet billetterie, sur francebillet.com, fnacspectacles.com, ticketnet.fr

Dans les magasins FNAC, Cultura, Carrefour, Géant, Intermarché, Auchan, Leclerc, magasins U et Sauramps Odyssee.

Sur place

Au guichet tous les soirs de concert, dans la limite des places disponibles



PARTENAIRES



kiwirecoralis

LES FOLIES DE LA VILLE



OCTOPUS



YURPLAN



nova
92.4 FM



TECKYO.COM



RADIO AVIVA

OTHEATRO

infos pratiques

Agenda

SAM. 11 JAN

- > BASS PRESURE #4

JEU. 16 JAN

- > PEACE & LOBE

SAM. 18 JAN

- > AUDITION LES INOUÏS DU
PRINTEMPS DE BOURGES —
CRÉDIT MUTUEL 2020

SAM. 25 JAN

- > ACFA PART EN LIVE #4

SAM. 22 FEV

- > ACID ARAB
+ ARABIAN PANTHER + DJ AKZIDANCE

JEU. 12 MARS

- > THE PSYCHOTIC MONKS
+ MNNQNS

SAM. 14 MARS

- > BASS PRESSURE #5

VEN. 20 MARS

- > NELICK + LUIDJI

SAM. 21 MARS

- > LOFOFORA
+ VERDUN

VICTOIRE 2

Domaine du Mas de Grille
2 rue Théophraste Renaudot
34430, Saint Jean de Védas

04 67 47 91 00
info@victoire2.com
www.victoire2.com

> Studios de répétition
04 67 20 13 62
studios@victoire2.com

La salle et les studios sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

- En tramway** — Ligne 2 station Victoire 2 – direction Saint Jean de Védas
Dernier départ de St Jean de Védas à 1h04 les vendredis et samedis et à 00h04 les autres jours.
- En voiture** — Sortie autoroute n°32 – Saint Jean de Védas
Suivre Montpellier jusqu'au 3^{ème} rond point, sortir à Victoire 2



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz