

# VICTOIRE 2

SEPT / DEC 2018



# EDITO



Nous pensions que ce moment n'arriverait pas. Et pourtant,...

Ce matin, la sonnerie stridente du réveil a retenti, balayant nos derniers espoirs estivaux pour laisser place à la rentrée, thème incontournable du mois de septembre. Fini les tongs, les festoches à la belle étoile et les séances de bronzette bercées par la voix de Gainsbourg qui nous chantait « Sous le soleil exactement ».

Il est désormais l'heure de reprendre la route du travail. Mais qui a dit que la période estivale devait précisément se terminer le 31 Août ? À Victoire 2, nous avons décidé de contourner ce mantra en vous proposant un « after-summer » anti-déprime ! Pour cela, la recette est simple : une programmation placée sous le signe du soleil et de la fête, subtil mélange d'apéros musicaux, de soirées sound system, de concerts rock, rap et de week-end patioté où les enfants découvriront le monde du hip-hop. Scoop ultime, le temps d'une journée, la scène de Victoire 2 se transformera même en piste de show BMX.

Alors, oubliez vos tenues de travail, vos costards-cravates, remettez vos chaussures les plus confortables et munissez vous de votre crème solaire pour venir vous déhancher au rythme de vos musiques préférées sous les derniers rayons du soleil. Le seul mot d'ordre : rendre l'été interminable !

**L'équipe de Victoire 2**

# VICTOIRE, C'EST LA RENTRÉE !



dès 19h



patio



apéro musical détendu



gratuit

**L'été tire sur sa fin et c'est un plaisir de retrouver un peu de fraîcheur. On ne sait pas vous, mais nous, nous sommes fatigués d'avoir sillonné les festivals tout l'été.**

Après tous ces coups de soleil, ces concerts exceptionnels et ces maux de dos infligés par nos sacs de couchage, nous avons envie de retrouver notre petit cocon verdoyant qu'est le Patio de Victoire 2. Pour cela, quoi de mieux qu'un apéro de rentrée ? C'est le moment parfait pour se retrouver afin de

construire de nouveaux projets et rêver l'avenir.

Entre deux verres et quelques petites douceurs gustatives, Victoire 2 vous propose d'échanger sur nos nouvelles perspectives et vous parler de la programmation à venir. L'occasion également d'adhérer à l'association et de vous impliquer dans votre salle de concert.

**SI TU AIMES :** les afterworks

# ARABESQUES SOUND SYSTEM

> SHADI KHRIES / MISSY NESS / NOUBA !



SAMEDI

15

SEPTEMBRE



23h - 04h



grande salle



sound system, musiques du monde, electro



10€

Pour montrer à la scène occidentale la richesse et l'engagement artistique de la jeunesse arabe, le Festival Arabesques propose, en partenariat avec Victoire 2 et ILoveMusicToo, une soirée présentant la diversité des musiques électroniques du monde arabe.

Trois artistes seront ainsi présents pour ravir vos envies musicales. L'electro dub de Noubal vous baladera de la transe aux karkabous électriques. Le voyage continuera avec Dj Missy Ness qui vous dévoilera ses sonorités multi-continentales.

Notre épopée orientale finira entre les mains du célèbre Dj Shadi Khries, co-producteur d'Acid Arab, qui nous hypnotisera par ses mélodies mi-tradi, mi-electro.

De quoi découvrir le monde enchanteur du sound system oriental.

SI TU AIMES : Acid Arab

# SUNDAY BLOCK PARTY



11h - 18h



patio



hip-hop



gratuit

Pour clôturer sa seconde édition, le Festival Emergency investit le Patio de Victoire 2 et s'associe au Comité des Fêtes pour un dimanche hip-hop et familial.

Dans l'esprit des Blocks new-yorkaises des années 80 qui ont enfanté la culture hip-hop, le programme sera volontairement old-school et ludique. C'est Sydney (animateur de l'émission culte H.I.P.H.O.P et membre de la Zulu Nation) qui en sera le maître de cérémonie, aux platines et micro. Taj Mahal, DJ emblématique du

hip-hop montpelliérain exposera des clichés rares de la naissance du mouvement en France.

Autour et pendant : micro ouvert, concours de vinyles, human beatbox, ateliers pour les kids, tout est prévu pour vous faire passer un moment convivial. Même vos papilles seront conquises par un authentique brunch afro-américain.

**SI TU AIMES** : Public enemy, Run DMC

# PANDA DUB - CIRCLE LIVE

+ ONDUBGROUND + BISOU



VENDREDI

28

SEPTEMBRE



21h - 01h



grande salle



dub, electro-ethno



22€ | YOOT : 10€

L'ascension constante de Panda Dub lui aura permis de devenir l'un des talents les plus sûrs de la scène dub hexagonale.

Il revient en 2018 avec un tout nouveau show intitulé *Circle Live*. Sublimé par une scénographie unique composée de cercles lumineux, le spectacle offre un rayon infiniment variable de basses et d'influences. Avec ce nouveau live visuel, l'énergie sonore circule, en cercle, sans fin.

Pour complaire cette soirée riche en flux musicaux

essentiels, Ondubground apportera sa fusion des sons. Mêlant ainsi l'électronique et l'instrumental, le dub system à l'anglaise et l'electro-ethno à la française.

Le jeune projet Bisou, electro dub aux sonorités pop, rétro et modernes à la fois vous enverra directement dans le cosmos avec ses mélodies entêtantes. Son live, à l'image de ses productions, ne laissera personne indifférent.

SI TU AIMES : High tone, Stand high patrol

# CLAPAS FREESTYLE SHOW

> DJ BIGMAT + DJ MPCSTEF



SAMEDI  
**29**  
SEPTEMBRE



dès 17h



grande salle



DJ set, hip hop, electro latino, trap, show BMX



gratuit

La célèbre Radio Clapas fête ses #40.0 ans cette année. Pour cette occasion, Victoire 2 se voit transformer en véritable rassemblement de bmxers où la scène se confond à une piste de bicross.

Quand Radio Clapas rencontre Simon Uguen, le président de Basic BMX, cela donne une idée détonante : un show BMX à Victoire 2!

Dès le début de la journée des initiations gratuites avec l'association Roll School et Basic BMX seront

proposées aux jeunes dans les espaces extérieurs du domaine du Mas de Grille et des compétitions rail et bunny contest.

Le soir, un grand show avec les meilleurs riders du moment, en présence du Champion de France Anthony Jeanjean, se déroulera à l'intérieur de la salle de concert avec aux platines DJ Bigmat et DJ MPCSTEF.

**SI TU AIMES :** Tropkillaz, Knife Party

# SOIRÉE BASS PRESSURE #1

> KENNY KNOTS / DANMAN



22h - 04h



grande salle



sound system, dub, reggae



prévente : 12€ + FDL / sur place : 15€

L'association Graine de liberté lance ses soirées Bass Pressure à Victoire 2 !

Pour cette première montpelliéraine, rien de tel qu'un meeting à la fois local et international : Roots Powa et Jah Works Promotion, sur leurs sons respectives de 6 basses, accompagnés de deux chanteurs anglais spécialistes du genre : Kenny Knots et Danman. Le premier n'en est pas à son premier coup d'essai. Riche d'une carrière de 34 ans, ce mancunien d'origine a récemment sorti : *G'ime de Music*, un album signé sous

le label du célèbre Mr Wardrop. La marque de fabrique de Kenny Knots : son énergie incontestable à découvrir en live.

Danman a lui aussi une longue carrière à son actif. Né avec un micro dans la main, et élève de l'école sound system, il utilise le dub et le roots pour délivrer ses messages au monde entier.

SI TU AIMES : Weeding Dub, Ackboo

# JEANNE ADDED

+ LÉONIE PERNET



© Julien Mignot

VENDREDI

12

OCTOBRE



20h-23h30



grande salle



rock, pop, jazz



TP: 25€ / TR: 22€ / ADH : 18€

En 2015, Jeanne Added sort son premier album au titre prémonitoire *Be sensationnal*.

Avec le public, la presse, c'est le coup de foudre, succès immédiat. Jeanne Added éblouit, sidère. Les étoiles brillent encore de l'avoir entendue. En mai 2018, *Mutate*, premier titre d'un second album très attendu, est une flèche qui perce le cœur. Magistrale, toujours, la voix de Jeanne Added puise ici dans des nuances ondulatoires qui explorent avec une émotion épidermique, contagieuse, les vertiges et

les promesses de la vie. *Mutate* c'est ressentir les vibrations d'un être vivant, présent : un hymne à la vie.

Le premier album de Léonie Pernet donne le vertige des nuits sans fin passées à boxer contre soi-même, sans savoir s'il y aura un matin. *Crave* est le disque du désir oppressant, griffé d'ombres et d'éclats.

**SI TU AIMES** : Clara Luciani, The Do, Florence and the machine

# SOIRÉE BAM BAM :

> MANU DIGITAL & MC DAPATCH / AXEL SAVAGE / ROOTSY LION



 23h - 04h

 grande salle

 sound system, reggae, dub

 prévente: 15€ / sur place : 17€

Après avoir fait vibrer Amsterdam pendant 5 ans et être passé par le Mélomane club l'an dernier, les soirées BAM BAM arrivent à Victoire 2.

Un événement placé sous le sigle du reggae, du dub et de la jungle avec la venue du beatmaker Manu Digital qui jouera son nouvel album en live. Ce spécialiste du reggae digital multi-tâche (bassiste, compositeur, producteur radio, créateur des Digital Sessions) sera accompagné de MC Dapatch au micro.

La scène locale sera également mise à l'honneur avec le DJ Jungle D&B Axel Savage et le MC Rootsly lion du crew Jah Works promotion. Le tout sonorisé par le sound system montpelliérain Imperial Migthy Sound actif depuis 2012.

Tous seront réunis pour mixer et nous produire un véritable son sound system dans la pure tradition Bam Bam style.

**SI TU AIMES :** Pupajim, Dubmatix

# L'OR DU COMMUN

+ GRAN TURISMO



©Chase



20h-23h



grande salle



rap, hip-hop



TP : 17€ / TR: 14€ / ADH: 10€ / YOOT: 5€

Dans la pure lignée de ses potes Roméo Elvis ou Caballero & JeanJass, l'ODC est un crew hip-hop bruxellois fondé au printemps 2012 qui monte, qui monte...

D'un hip-hop old school faisant la part belle à la logorrhée, Primero, Loxley et Swing au mics, accompagnés de Dj Junior Goodfellaz aux platines, lorgnent aujourd'hui vers un rap peut-être plus badass, moins frontal, plus groovy, aux lyrics qui font mouche. Des punchlines, des refrains entraînants, des

flows évolutifs, nul doute, le cocktail marche !

Au cœur du label Plmp records, un joyeux crew s'est formé : Ideal Jim, Paolo, Hedi Yusef et le producteur Stu. D'ordinaire habitués à rider seuls, ils roulent maintenant sous un même emblème : Gran turismo. De la trap dans le moteur, du rap dans le réservoir, ils pilotent sans freins.

SI TU AIMES : Lomepal, Roméo Elvis

# 2<sup>ÈME</sup> CONVENTION DU DISQUE

> CONVENTION DISQUES VINYLES & CDS - LABELS INDÉS - SHOWCASES



DIMANCHE

04

NOVEMBRE



10h-18h



grande salle



convention, lives & dj sets



2€

Fédérer collectionneurs, vendeurs, disquaires et labels indépendants, telle est l'ambition de cette convention !

Avis aux amateurs, aux passionnés de musique sans oublier les chasseurs de pépites, cette convention est pour vous ! Neuf ou d'occasion, qu'il soit soul, funk, hip hop, trip-pop, rock, punk, métal, afrobeat, afro-cuban, world, jazz, electro-jazz... Le vinyle sera clairement mis à l'honneur.

Côté live, retrouvez le sunshine pop vintage et les chansons tahitiennes millésimées du groupe Les Cigales ainsi que le rock brut de décoffrage et enivrant de Vox Pompidou.

Côté selecta, les chaudes rythmiques de Dj Piroullis & Charlie réchaufferont l'atmosphère à coup de grands tubes ensoleillés.

Un rendez-vous indoor/outdoor pour petits et grands.

# SETH GUEKO

+ BÉNI BLANCO



VENDREDI

16

NOVEMBRE



20h-23h30



grande salle



rap



prévente : 18€ + FDL / sur place : 20€

Depuis la sortie de son album *BARLOU*, le rappeur Seth Gueko n'a jamais autant vu d'aficionados se tatouer le mot barlou !

Ce verlan du mot loubard, représente tout simplement un mode de vie, un état d'esprit rock, alternatif, rugueux, bourré d'énergie et de second degré ! L'amoureux du maniement des mots oscillant entre le "parler banlieue" et le vieil argot parisien revient avec un tout nouvel album rythmé par son flux barlou, riche en sonorités actuelles et en

punchlines cinglantes.

À la fois vétéran et figure du mouvement hip-hop à Montpellier, Béni Blanco affiche déjà vingt ans passés au service du rap à croiser le micro et arpenter les scènes et à côtoyer les poids lourds comme l'underground. Ce MC du rap vient nous présenter son nouvel album *Dernier outrage*.

SI TU AIMES : Kaaris, Guizmo

# MÉDINE

+ EL'KA

MERCREDI

28

NOVEMBRE



20h-23h30



grande salle



rap



TP: 22€ | TR: 19€ | ADH: 15€ | YOOT : 10€

Rappeur indépendant, Médine a déjà une dizaine de projets à son actif dont 5 albums. Signe distinctif : « coupe afro sous la mâchoire ». Sa signature ? Des références, des concepts, des productions soignées.

L'artiste est militant, le militant est artiste. «Je donne des concerts aux allures de meeting », chante-t-il. Médine n'est pas un saltimbanque, venu divertir mais un artiste qui veut que sa musique fasse grandir le monde.

Passionné par Lunatic, la Fonky Family ou encore les Psy4 de la rime, le rappeur montpelliérain El'ka enchaîne les featurings, avec son style instinctif et aérien, qui lui permettent de dévoiler petit à petit son identité musicale. El'Ka nous présente aujourd'hui sa première mixtape intitulée Vremya, en hommage à ses origines russes.

SI TU AIMES : Kery James, Davodka

# FULL DAWA :

> LA P'TITE FUMÉE + TETRA HYDRO K



 20h-23h30

 grande salle

 trance, electro, dub

 à partir de 15€

Par moment, seule une soirée enflammée permet de libérer l'instinct qui sommeille en nous.

Avec la soirée Full Dawa, viens vivre une explosion totale de trance déchaînée, de rythmes saccadés et d'expérimentations musicales complètement surréalistes. Pour correspondre à ces exigences, il faut faire appel aux meilleurs. Pour cela, rien de mieux que la world music, techno et trance produit par le groupe La P'tite Fumée. Sur scène, les quatre acolytes proposent un show explosif et festif mêlant guitare, flûte, didgeridoo et batterie.

Mais ce n'est pas tout! Le laboratoire secret Tetra Hydro K dirigé par le Docteur Kanay et le Docteur Krilong nous étonnera avec ses expériences inqualifiables. Est-ce du dub? De l'electro? De la drum & bass? On l'ignore, mais tout ce que l'on sait, c'est qu'il est impossible d'arrêter de danser avec eux.

**SI TU AIMES :** Hilight Tribe, L'Entourloop

# SOIRÉE BASS PRESSURE #2

> EL FATA / RAS MAC BEAN



22h-04h



grande salle



sound system, reggae, dub



prévente : 12€ + FDL / sur place : 15€

Pour cette seconde soirée Bass Pressure, Jah Works Promotion s'installe cette fois-ci avec huit basses et invite Zion Gate pour une rencontre entre deux sound system actifs depuis 1996.

Ils seront accompagnés par deux autres talentueux chanteurs, El Fata et Ras Mac Bean. Le premier a vécu son adolescence aux rythmes des sonorités jamaïcaines. Après avoir écumé les festivals et les concerts, il a su se créer sa place dans le monde musical mêlant des compositions en anglais et en français, en collaborant

avec Mad Professor, Mungo's Hifi ou encore Jahtari. Ras Mac Bean, d'origine guyanaise, cherche à partager des messages d'amour et de justice à travers sa voix unique et puissante. Pour cela, il a parcouru l'Europe pour réaliser de nombreux shows avec différents sound system et différents groupes de backing.

SI TU AIMES : Soom T, Brain Damage



## FABULOUS SHEEP

5 jeunes biterrois, un indie rock moderne, des guitares abrasives, un saxophone/synthé déjanté, les Transmusicales en 2017, voilà FABULOUS SHEEP.

Sur scène les 5 éphèbes donnent sans limites. Leur musique entre mélodie pop et énergie punk, se mêle à des textes portés vers la jeunesse et l'action. À seulement la vingtaine, FABULOUS SHEEP a déjà à son compteur plus de 200 dates, un peu partout en France, 2 EPs et l'album KIDS ARE BACK, rien que ça !



## BAGHZ

BagHz est un musicien qui s'est laissé glisser vers le rap par sa soif d'écrire, un caméléon inspiré par des frontières d'influences et de vécus divers entre émerveillement et révolte, entre rage et amour...

Une dichotomie que l'on peut retrouver dans son deuxième opus, *L'Ego et les Couleurs*, sorti en février dernier.



## LA PIETÀ

"Je suis la moyenne, à peine". Un constat personnel que nous ne partageons pas tant, cette artiste touche à tout détonne, rugit. Féline fragile ou forte, La Pietà se passe de détours consensuels pour taper fort, frontalement. Un masque comme attribut, une rage comme exutoire, l'artiste montpellieraine intrigue. Électronique, éclectique, électrique, tantôt slameuse, tantôt mélodique, souvent entraînante, toujours directe, La Pietà n'est pas là pour plaire mais pour déranger.

# Et chez les copains ?

## Emergency

>> Urban musiques festival - du 13 au 16 septembre 2018



En jouant sur l'ambiguïté de son appellation : « urgence » en anglais, « émergence » en français, ce festival dévoile sa ligne directrice : le goût de la découverte et l'importance de la faire connaître.

Cette année, il propose de révéler toutes les facettes de la musique urbaine. Cinq jours pour inhaler toute la complexité de cette culture. Outre notre journée Block Party à Victoire 2, Emergency investira également le Rockstore et la Maison Pour Tous Louis Feuillade. Entre rap, beatmaking, hip-hop, electro, street-art, c'est un événement à ne pas rater si l'on veut assouvir sa soif de connaissance musicale.

## Arabesques

>> 13ème rencontres des arts du monde arabe - du 12 au 23 septembre 2018



Au fil des années, ce festival s'est positionné comme la plateforme des arts du monde arabe en Europe. Grâce à sa programmation éclectique et pluridisciplinaire, il permet de mettre en avant les artistes du monde arabe tout en instaurant un dialogue entre la ville et les acteurs multiculturels. Mêlant théâtre, cinéma, musique, danse, calligraphie,...., il cherche à mettre en scène l'entièreté de cette culture, de ses formes artistiques traditionnelles à celles plus contemporaines.

Que ce soit à Victoire 2, au Domaine d'O ou encore au cinéma Diagonal, Arabesques essaie d'être omniprésent à Montpellier afin de donner l'occasion à tous de découvrir les secrets des arts du monde arabe.



## Joyeux Anniversaire Radio Clapas !

Fidèle partenaire de Victoire 2, il était important pour nous de souhaiter un joyeux anniversaire à notre radio locale : Radio Clapas !

Radio Clapas, c'est la radio associative incontournable de Montpellier. Fière de ses 40 ans d'existence, il était essentiel pour elle de fêter cela comme il se doit. « 40 ans de radio valent bien une année de fête », voilà le slogan, et surtout, la promesse choisie pour célébrer cet anniversaire si particulier.

Bercée par ses valeurs « culture et citoyenneté » et aidée par ses partenaires, la radio propose 14 événements tout aussi éclectiques les uns des autres. Attention, déjà lancé depuis mars 2018, il ne vous reste plus beaucoup d'occasion pour célébrer (ou re-célébrer) cet anniversaire. Le 18 octobre arrive à grand pas, accompagné de sa soirée de clôture. Mais avant de souffler une dernière fois ses bougies, Radio Clapas vous donne rendez-vous tout au long du mois de septembre pour se retrouver une fois de plus autour d'une conférence, d'une battle de techno ou même autour d'une piste de BMX.

À Victoire 2, nous avons suivi toutes ces festivités durant l'année 2018 et nous trépigions d'impatience à l'idée de voir la radio transformer notre complexe musicale en complexe sportif !

Et chez les copains ?

## Victoire 2, complexe musical de Montpellier Méditerranée Métropole, géré par l'association Stand'art, propose chaque saison :

### ■■■■■■■■■■■ DIFFUSION

Des concerts de musiques actuelles en salle (formule classique de 660 places ou réduite de 300 places) et en extérieur (patio de 250 places)

### ■■■■■■■■■■■ RÉPÉTITIONS

6 studios ouverts 7j/7 de 14h à minuit  
[studios@victoire2.com](mailto:studios@victoire2.com) / 04 67 20 13 62

### ■■■■■■■■■■■ RÉSIDENCES

Sur scène tout au long de l'année  
[direction@victoire2.com](mailto:direction@victoire2.com) / 04 67 47 91 00

### ■■■■■■■■■■■ ACTIONS CULTURELLES

Opérations de médiation et actions de prévention

### ■■■■■■■■■■■ ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

En lien avec le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Montpellier, Victoire 2 propose un accompagnement personnalisé aux groupes (déjà formés) et artistes qui répètent dans les studios, pour développer leurs projets artistiques. Cet accompagnement peut également se faire sur la scène de Victoire 2, selon les besoins.

Accompagnements et formations : François Carpita (CRR)  
[accompagnements@victoire2.com](mailto:accompagnements@victoire2.com) / 04 67 20 13 62

Dans le cadre de notre mission d'accueil et d'accompagnement des pratiques musicales, nous proposons aux musiciens amateurs, semi-pros ou pros, six studios, insonorisés, climatisés et équipés de matériel neuf.

Au total, les studios de Victoire 2, ce sont quatre studios de 25 à 30 m<sup>2</sup>, un plus petit destiné au solo ou au duo et un dernier de 38 m<sup>2</sup> (avec une cabine attenante) destiné aux grandes formations ou à l'enregistrement de maquettes. Tous nos locaux sont équipés d'une batterie (à laquelle les batteurs doivent ajouter leur caisse claire, cymbales, pied de grosse caisse) et d'une sono pour le chant.

#### Les services réservés aux adhérents :

>> Les répétitions enregistrées : Ces captations lives sont réalisées par un musicien professionnel, ingénieur du son. Cela vous permet d'approfondir votre travail artistique en vous écoutant dans de bonnes conditions.

Tarif : 5€/heure + location de studio de répétition

>> Enregistrement de maquettes : 23€/heure, ce tarif comprend la location du studio, du matériel et la mise à disposition d'un ingénieur du son.

## Infos pratiques



#### Horaires d'ouverture : 7j/7

Du lundi au vendredi de 14h à minuit (et de 10h à 14h sur réservation)

Le samedi de 14 à 20h et le dimanche de 14h à minuit

#### Les tarifs pour réserver un studio :

Tarif horaire adhérent : Solo 3,5€ / Duo 5€ / 3 et + 6,5€

Tarif horaire non-adhérent : Solo 6€ / Duo 8€ / Trio 9€ / 4 & 5 10€ / 6 et + 12€

Tarif adhésion : 16 €

# Studios

## ADHÉSION

Nominative et valable 1 an (de date à date), la carte d'adhésion à Victoire 2 permet de bénéficier d'une réduction de 7€ sur les concerts, de tarifs préférentiels sur la location des studios de répétition, et de profiter de nombreux avantages tout au long de l'année (invitations, tarifs réduits, offres de nos partenaires...)

En vente à Victoire 2 : 16€

Renseignements : [info@victoire2.com](mailto:info@victoire2.com) / 04 67 47 91 00

## BÉNÉVOLEZ-VOUS

Envie de participer à la vie de la structure et nous donner tes bons plans, prêcher la bonne parole auprès de tes réseaux, être LE VIP que tout le monde jalouse ? Envie de proposer des concepts, faire des cocktails, développer un nouveau réseau ?

> Contacte-nous sur [promo@victoire2.com](mailto:promo@victoire2.com) et fais nous part de tes envies, savoir-faire et autres particularités qui te rendront encore plus unique à nos yeux !

## APPEL À CANDIDATURE

Victoire 2 & ses partenaires proposent tout au long de l'année un large panel d'opérations de repérage et d'accompagnement artistiques.

### **LES INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES CRÉDIT MUTUEL 2019**

Victoire 2, antenne territoriale du Printemps de Bourges Crédit Mutuel et Réseau Printemps proposent chaque année à 1 ou 2 groupes de la région de devenir INOUÏS et de se produire sur la scène du festival du Printemps de Bourges.

Pour participer à cette opération, les groupes doivent déposer un dossier de candidature entre le jeudi 18 octobre et le lundi 12 novembre 2018.

Toutes les infos sur : [www.reseau-printemps.com](http://www.reseau-printemps.com)

[www.victoire2.com](http://www.victoire2.com) / 04 67 47 91 00 / [antennelr@victoire2.com](mailto:antennelr@victoire2.com)



## HORAIRES

Une petite restauration sur place (food truck) est proposée à chaque concert.  
L'heure annoncée correspond à l'ouverture des portes de la salle et de la billetterie.  
Les concerts débutent 30 minutes après.



## BILLETTERIE

### Tarif réduit

Etudiants / demandeurs d'emplois (-3€), adhérents (-7€), détenteurs de carte YOOT (cf site Yoot) >> Détails sur notre site web.

### Prévente

Via notre site internet, onglet Billetterie  
magasins FNAC, Cultura , Carrefour, Géant, Intermarché, Auchan, Leclerc, magasins U et Sauramps Odyssee

### Sur place

Le guichet est ouvert le soir des concerts.



## PARTENAIRES



Infos pratiques

# AGENDA

## VICTOIRE 2

domaine du Mas de Grille  
2 rue Théophraste Renaudot  
34430, Saint Jean de Védas

La salle et les studios sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

04 67 47 91 00  
info@victoire2.com  
www.victoire2.com

> Studios de répétition  
04 67 20 13 62  
studios@victoire2.com

- En tramway** — **Ligne 2 station Victoire 2** direction Saint Jean de Védas  
Dernier départ de St Jean de Védas à 00h55 les vendredis et samedis et à 23h55 les autres jours.
- En voiture** — **Sortie autoroute n°32** – Saint Jean de Védas  
Suivre Montpellier jusqu'au 3<sup>ème</sup> rond point, sortir à Victoire 2

**VEN. 14 SEPT**  
> **VICTOIRE, C'EST LA RENTRÉE !**  
Apéro musical détendu

**SAM. 15 SEPT**  
> **ARABESQUES SOUND SYSTEM**  
Shadi Khries / Missy Ness / Noubia !

**DIM. 16 SEPT**  
> **SUNDAY BLOCK PARTY**  
dimanche hip-hop et familial

**VEN. 28 SEPT**  
> **PANDA DUB – CIRCLE LIVE**  
+ Ondubground + Bisou

**SAM. 29 SEPT**  
> **CLAPAS FREESTYLE SHOW**  
Show BMX

**SAM. 06 OCT**  
> **SOIRÉE BASS PRESSURE #1**  
Kenny Knots / Danman

**VEN. 12 OCT**  
> **JEANNE ADDED**  
+ Léonie Pernet

**VEN. 19 OCT**  
> **SOIRÉE BAM BAM**  
Manu Digital & MC Dapatch  
+ Axel Savage + Rootsy Lion

**VEN. 02 NOV**  
> **L'OR DU COMMUN**  
+ Gran Turismo

**DIM. 04 NOV**  
> **2<sup>ÈME</sup> CONVENTION DU DISQUE**  
Convention du disque, Lives & Dj sets

**VEN. 16 NOV**  
> **SETH GUEKO**  
+ Béni Blanco

**MERC. 28 NOV**  
> **MÉDINE**  
+ El'ka

**SAM. 01 DEC**  
> **FULL DAWA**  
La P'tite Fumée + Tetra Hydro K

**SAM. 15 DEC**  
> **SOIRÉE BASS PRESSURE #2**  
El Fata / Ras Mac Bean

Licences d'entrepreneur du spectacle : 1-1095197 / 2-1095198 / 3-1095799

Couverture + Artwork : Anne-Laure Lûmet

>> Ne pas jeter sur la voie publique <<



Centre Autonome  
de la Victoire des  
Artistes de la Victoire

associations et du jazz