

VICTOIRE 2

JANVIER >> MARS 2019



édito

Écrire un édito pour la nouvelle année, c'est toujours compliqué. Est-ce que l'on parle de nos bonnes résolutions, ou pas, est-ce que l'on dresse la liste de ce qui était bien l'année dernière ou de ce qui sera mieux cette année. Face à ces dilemmes cornéliens, le choix de Victoire 2 est tout simple : continuer à avancer aux rythmes des musiques et vous proposer une BO 2019 qui vous fera revivre de beaux souvenirs tout en vous en fabriquant de futurs tout aussi émouvants.

« La musique est la langue des émotions » disait Kant. Avec cette doctrine en tête, nous avons concocté une programmation qui te rappellera ou te permettra de te souvenir des meilleurs instants de ta vie : Zouk Noise pour toutes ces soirées déchaînées vécues et à venir. Soul-pop, pour te ramener à tes moments intimes les plus précieux ou t'envelopper de bien-être. Rap pour te rappeler tes combats contre la fatalité et te donner l'énergie de croire que tout peut changer. Et même, Techno-hardcore pour laisser ta pensée s'échapper et se libérer.

Et finalement, pourquoi ne pas prendre la résolution de vivre 2019 en se laissant porter et guider par les émotions et les sentiments que suscitent en nous la musique ?

L'équipe de Victoire 2



L'APÉRO DES ROIS !



19h



grande salle



apéro musical détendu



gratuit

Les fêtes de fin d'année sont déjà terminées. À chaque fois, c'est la même chose : on attend cela avec impatience et finalement cela passe à la vitesse de l'éclair. Qui a dit qu'on ne pouvait pas jouer les prolongations ?

S'époumoner sur des chansons, s'amuser comme le soir du réveillon et se goinfrer de toutes les bonnes choses de la vie ? Et bien, à Victoire 2, cela est encore

possible ! Nous t'invitons à notre opening de saison. Petit teasing de cette soirée : Blind-test, boissons, galettes des rois, découverte de la programmation à venir, cadeaux et surprises...

Cela t'as mis l'eau à la bouche ? Alors, prépare ton estomac, constitue toi une équipe de reines et de rois, révise tes classiques et viens tenter de remporter la couronne suprême ainsi que ses petits cadeaux !

SI TU AIMES : les afterworks & la frangipane

ACFA PART EN LIVE !



20h



grande salle



tremplin musical



gratuit

ACFA part en live again, again & again !

Pour la troisième année consécutive, l'école ACFA Multimédia nous promet une soirée riche en découverte musicale. Ce tremplin, c'est trente minutes par groupe pour faire le show. Trente minutes et pas une de plus pour nous convaincre.

Après une présélection, quatre groupes pourront monter sur scène défendre leur musique. Leur but ? Remporter l'enregistrement en studio de deux de

leurs titres ainsi qu'un shooting photo professionnel.

Et, dans ce tremplin, place à la nouvelle génération ! Ce sont les élèves qui organisent et gèrent tout de A à Z : son, lumières, visuels, enregistrements... Un show innovant rempli de jeunes talents, que ce soit sur scène ou en backstage.

Une soirée à ne vraiment pas manquer !

SITU AIMES : Les découvertes musicales

MARIANNE AYA OMAC



VENDREDI

01

FÉVRIER

 20h  grande salle  musique du monde

 Prévente > TP : 22€ / TR : 17€ | Sur place > TP : 24€ / TR : 19€

L'association Corail présente Marianne Aya Omac : concert de sortie d'album !

Comment résumer la carrière de Marianne Aya Omac ? De Ginkobiloba à The Voice, la célèbre "chanteuse aux pieds nus" s'est fait connaître du plus grand nombre. La scène, la musique, c'est avant tout une relation interdépendante entre Marianne et son public. Elle se devait de le remercier en musique, lui montrer son parcours, son évolution, car sans lui, rien n'aurait été possible. *Je reviens* de Marianne Aya Omac, c'est l'album de la maturité. Un parfait équilibre

entre l'intime et l'explosif, l'engagé et le poétique, la soul et le world, tout cela porté par sa voix unique. À l'occasion de cette sortie, elle sera accompagnée par ses musiciens et les choristes des Choeurs de MAO qu'elle dirige depuis 14 ans.

Du groove, des voix, de l'énergie et de l'émotion pour un concert de plus de trois heures !

Soirée organisée par l'association Corail

SITUAIMES : Ginkobiloba, Emel Mathlouthi

AUDITIONS DES INOUÏS

DU PRINTEMPS DE BOURGES CRÉDIT MUTUEL 2019



19h30



grande salle



tremplin musical



gratuit sur invitation

Une fois de plus, le Printemps de Bourges s'invite à Victoire 2 avec ses INOUÏS !

Cet historique concours permet une explosion de découvertes musicales qui n'a de cesse d'enthousiasmer le monde des musiques actuelles. Il s'adresse à tous les artistes et groupes amateurs et leur offre l'occasion unique de se faire repérer par des professionnels et de rencontrer leur public. Cette année, pour l'Occitanie-Est, le jury a sélectionné cinq groupes : Dharma, Olly Jenkins, Le SuperHomard, Dab

Rozer et Bertille. Ils auront la chance de se produire 30 minutes chacun à Victoire 2 afin de peut-être gagner leur sésame pour la scène du Printemps de Bourges 2019 !

Viens découvrir en avant première les talents de demain en assistant aux auditions des INOUÏS de Bourges 2019.

SI TU AIMES : Les pépites musicales


HAYCE LEMSI


+ INVITÉ



 20h

 grande salle

 rap, hip-hop

 TP : 20€ / TR : 17€ / ADH : 13€ / YOOT : 7€

La « Kalash humaine » a étonné l'entièreté de son public en sortant son album *La Haute*, le 07 Décembre.

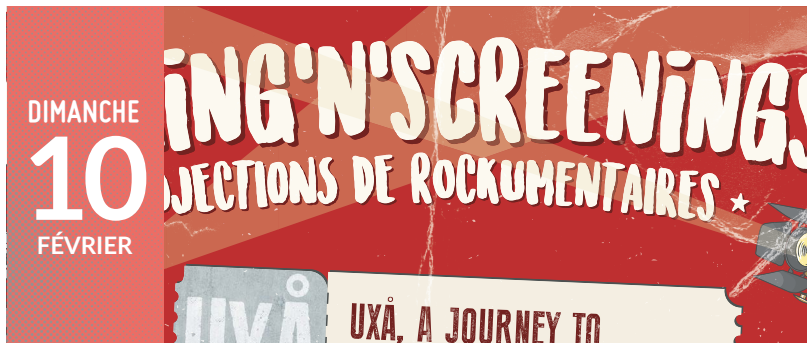
Hayce Lemsi se remet en scène plus hargneux et passionné que jamais. Son flow rapide, sa maîtrise vocale, son instrumentale estampillée boom bap, tout est réuni pour raviver les fans confirmés du kick. Et, quoi de mieux qu'un nouvel album pour nous promettre un live explosif ? Avec l'arrivée de son album *La Haute*, le rappeur du 17^{ème} arrondissement de Paris nous comble de freestyles nerveux et puissants.

Ces morceaux toujours basés sur son vécu et son quotidien évoquent ses dernières expériences et les leçons qu'il en a tiré...

Ce nouvel opus nous dévoile un Hayce Lemsi toujours bien présent dans le monde du rap français et ce dernier ne s'arrêtera pas en si bon chemin.

SI TU AIMES : Sofiane, Niro

KICKING'N'SCREENINGS



🕒 11h - 19h

📍 grande salle

🎧 documentaires, rock

🎫 pass journée : 15€ / 5€ la séance le jour-même
(sous réserve des places disponibles)

Kicking Records et Victoire 2 vous convient à une journée spéciale rockumentaire!

On est parti d'une pensée toute simple : Et si on sortait des sentiers battus et que l'on proposait de découvrir la musique sous un autre prisme ? l'idée d'une journée dédiée au rockumentaire est née ! Nous vous proposons donc une journée entière dédiée à la projection de documentaire musical : trois films + un concert = Combo parfait !

Pour cette première édition, diffusion du film de Romain Masse *Uxå, A Journey to the Heart of the Umeå Hardcore Scene*, film expliquant la création de la contre-culture "Straight Edge".

Suivi *des Disparus de la Photo* de Jean-Philippe Putaud, qui relate l'histoire de la scène Punk / Hardcore avec le groupe Nothing To Prove. Puis, visionnage du documentaire *Diesel* réalisé par David Basso, véritable road-movie « générationnel » sur la scène punk-rock en France.

Finissons en beauté avec le concert du talentueux *Forest Pooky*. Ne manquez pas cette journée où cinéphiles et musiciens peuvent se retrouver et échanger sur leur passion respective.

SI TU AIMES : Les festivals de cinéma, le rock

> SORTIE DE RÉSIDENCE

ETHIODA



VENDREDI
01
MARS



à venir



grande salle



jazz fusion



gratuit

Inspirés par les enregistrements des célèbres «Éthiopiens» des années 70, les montpelliérains d’Ethioda décident de mettre leur grain de sel dans un style musical qui dépasse largement les contrées d’Addis Ababa.

Compositions du groupe ou arrangements de chants traditionnels à la sauce jungle, tous les prétextes sont bons chez ces addicts de la transe pour entraîner le public dans la danse, sur fond de solos déjantés et grooves inépuisables ! Aujourd’hui, ils se lancent un nouveau défi, une nouvelle association musicale qui promet d’être

magique et rythmée. Ethioda a rencontré le poète-rappeur Mac Singe et nous propose une création inédite, où la langue française s’invite dans les sillons d’un afro-beat aux accents éthiopiens. Le verbe s’imbrique dans des grooves hypnotisants, pour raconter avec poésie, non sans ironie, le point de vue d’un « farenj » (étranger blanc) sur l’autre, l’inconnu, qui nous questionne et nous révèle.


SI TU AIMES : Mulatu Astatke et Akalé Wubé

BASS PRESSURE #3



 22h-04h

 grande salle

 sound-system, dub, reggae

 à venir

L'association Graine de Liberté revient à Victoire 2 !

Un battle de sound-system, deux voix, des soirées rythmées par les sonorités dub et reggae : apparemment, la recette vous plait !

Les soirées Bass Pressure ont donc décidé de réinstaller leur son à Victoire 2. Pour cette troisième édition, gardons un peu de suspens. Après Danman, Ras Mac Bean ou encore Kenny Knots, qui viendra raviver nos oreilles pour une nouvelle soirée d'exception ?

Nous ne dévoilerons rien dans ces quelques lignes. Un peu de patience, il faudra attendre quelques semaines avant de tout savoir.

Restez connecté !

Soirée organisée par l'association Graine de Liberté

SITU AIMES : Soom T, Weeding Dub

FRENCH WAVES :

> PARA ONE + CHEROKEE + GUEST

nova
92.4 FM

FRENCH WAVES

VENDREDI

15

MARS



23h - 04h



grande salle



electro, house



TP : 18€ / TR : 15€ / ADH : 11€ / YOOT : 5€

Divine Musique & Victoire 2 présentent : French Waves Tour !

Lancée à Paris en février 2017, la tournée internationale French Waves a fait vivre l'épopée de la musique électronique française aux quatre coins du monde. Avec 15 événements mêlant masterclasses, projections du documentaire et concerts, elle a déjà réuni plus de 10 000 spectateurs. En 2019, French Waves décide de poser ses valises à Victoire 2 !

Pour cette soirée d'exception : Para One et Cherokee nous enivreront avec un live de folie. Cherokee est à l'avant

garde d'une nouvelle French Wave proliférant dans le sillon musical actuel. Auteur d'une musique à la fois élégante et dansante, il rend un subtil hommage à la musique pop et house, évoquant ainsi qui se cache véritablement derrière l'artiste : un grand rêveur. Quant à Para One, depuis plus de dix ans, il brouille les pistes, innove, se réinvente, progresse, et grimpe à son rythme les marches qui le mènent au panthéon des producteurs français les plus excitants de sa génération.

SITU AIMES : Busy P, Chloé

> SOIRÉE PANDEMIC : NARKOTEK «20 ANS» + LE BASK + VORTEK'S



 22h30 - 04h  grande salle  techno underground, hardtechno, hardcore  prévente : 15€ +FDL

Pandemic s'installe à Victoire 2 pour vous proposer une soirée techno underground avec pas moins de trois artistes prévus.

La carrière de Narkotek commence en 1996 lors de sa rencontre avec Seno, Guigoo, Weser et Kefran. Cette même année ils découvrent la free party. Aujourd'hui ils sillonnent l'Europe pour distiller leurs lives énergiques. Pour l'occasion, ils vous ont concocté un versus à 3 : les mélodies oniriques de Guigoo, la lourdeur des basses de Weser, les rythmiques galopantes de Seno. Quant aux sons de Vortek's, ils se caractérisent par des sonorités

acides et mentales qui perturbent et dérangent. Il tisse ses influences à travers l'univers de la tribe au frenchcore en passant par la hardtek. Le Bask, lui, est une figure incontournable de la techno underground. Le montpelliérain s'est fait une spécialité de passer à la moulinette des références cinématographiques ou musicales populaires.

Soirée organisée par Pandemic Events

SI TU AIMES : Dartek, Mr Peacock

PIERPOLJAK

+ FILENTRE



20h

grande salle

reggae

TP : 20€ / TR : 17€ / ADH : 13€ / YOOT : 7€

C'est avant tout sur scène que Pierpoljak a développé son art en diffusant ses chansons à la mélancolie positive et son message de liberté.

Ses nombreux voyages en Jamaïque auront marqué à jamais sa musique. Après une victoire de la musique en 2001, un disque de platine avec *Kingston Karma* et plusieurs albums disques d'or, Pierpoljak a impacté une génération avec des titres tels que « Je ne sais pas jouer », « Pierpoljak », « Général Indigo » (Mars 2016), et « Chapeau de Paille » (Février 2017), Pierpoljak est

actuellement en pleine préparation d'un nouvel album, prévu au Printemps 2019. Celui-ci résonne par ces sonorités jamaïcaines, ces sonorités qui l'ont toujours inspiré. C'est un album à la musique décomplexée et sans filtre.

Dreadlocks blondes, sourire accroché au visage, Filentre délivre une musique positive qu'il viendra nous présenter à l'occasion de la sortie de son prochain album *Inou Wali*.

SI TU AIMES : Tryo, Danakil

FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE

Concert jeune public



Jeune public



16h



grande salle



zouk noise



à venir

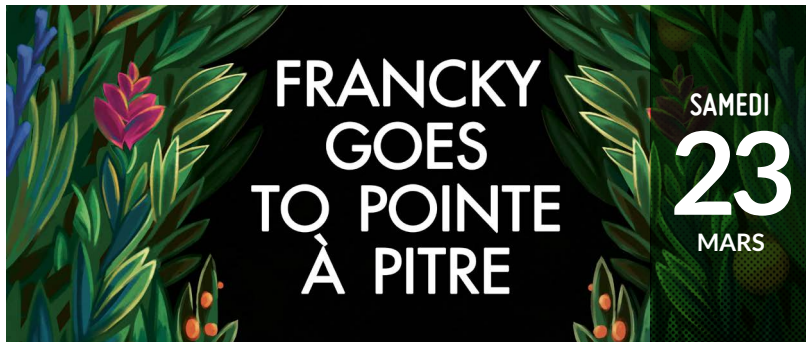
Les émissaires antillais par alliance du savoureux mélange zouk et rock ont eu une (nouvelle) idée de génie : adapter leur répertoire et leurs tubes de heavy coupé décalé afin que petits et grands puissent partager ensemble le plaisir et les sensations uniques d'un bon concert !

À vous qui aimez la musique live et vos enfants sans pour autant parvenir à concilier les deux, FGTPAP offrent l'occasion unique d'un goûter-concert inédit et chaleureux. Ici le répertoire et le volume sonore

sont adaptés, les chemises à fleurs conseillées, l'ambiance tropicale assurée, et l'ensoleillement musical garanti ! Plus de parent ou d'enfant qui traîne la patte dans le seul rôle d'accompagnateur, à guetter la fin de l'événement, mais un vrai moment où tout le monde trouve sa place et son plaisir !

SI TU AIMES : GIRAFFES ? GIRAFFES !,
Kaviar Special

FRANCKY GOES TO POINTE-À-PITRE



 20h

 grande salle

 zouk noise

 à venir

Les Francky goes to Pointe-à-Pitre ont décidé de ne pas s'arrêter là et reviennent le soir-même avec un concert tout public afin de présenter leur second opus courageusement appelé *plaisir coupable* !

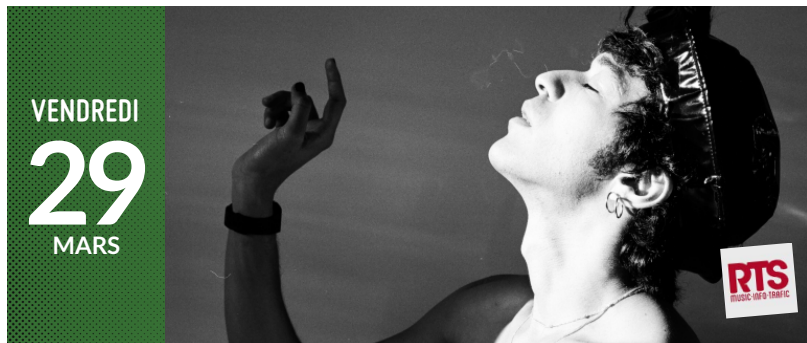
Ils se font les ambassadeurs de ceux qui n'osent pas affirmer leur passion pour ces genres musicaux raillés, mal aimés, dont souffre le zouk. Porter des chemises à fleurs n'est pas une tare. Au contraire c'est un signe de résistance. Les morceaux pour twerker sont plus que jamais présents, ceux pour se rouler par terre ne font

pas exception. Néanmoins le groupe a su judicieusement placer des plages de respiration offrant au disque une saveur subtile, un équilibre délicat. Production soignée, compositions léchées, les trois Francky ne lâchent pas l'affaire et revendiquent plus que jamais leur envie de faire cohabiter les esthétiques. Faire danser les rockeurs et headbanger les zoukeurs !

SI TU AIMES : GIRAFFES ? GIRAFFES !,
Kaviar Special

ADAM NAAS

+ HOOX



20h

grande salle

pop rock, soul

TP : 15€ / TR : 12€ / ADH : 8€ / YOOT : 5€

Dès son premier EP en 2016, Adam Naas imposait sa voix de soul man à la beauté ravageuse.

Depuis, le jeune Français, à peine 26 ans, a confirmé sur scène la puissance de son chant, capable d'embraser les sens en faisant frémir jusqu'aux peaux les plus dures. Adam Naas a surtout creusé en studio le sillon de sa pop soul intimiste et terriblement sensuelle, aussi mélancolique que lumineuse. Le résultat, The Love Album, est un pur shot d'amour. "Espérons que des spermatozoïdes et des ovules se rencontrent à

son écoute" s'amuse le musicien. Ce 7^{ème} ciel, The Love Album l'atteint sans difficultés, à coups de ballades langoureuses et de lignes de chant caressant l'épiderme.

Mené par la voix du charismatique Maugan Kenward, Hoox c'est un groupe de pop alternative qui propose un univers sonore inédit, issu d'une rencontre entre la scène rock française et l'électro made in Bristol.

SI TU AIMES : Her, Jeanne Added

BACK TO SCHOOL

- LES ATELIERS DE VICTOIRE 2 -

ATELIER ABLETON

- > jeudi 31 janvier : Session 1
- > jeudi 7 février : session 2
- > jeudi 14 février : session 3
- > jeudi 21 février : session 4

Chaque session dure 3 heures et a lieu de 19 h à 22 h

Public : tout public

Ableton Live s'impose de plus en plus comme un logiciel incontournable dans l'industrie musicale. Les méthodes de travail proposées sont révolutionnaires et uniques. Dans ces ateliers participatifs et ludiques, vous apprendrez à intégrer ce logiciel dans votre système de production et de performance. Vous n'avez besoin d'aucun pré-requis pour suivre ces formations.

Intervenant > Frédéric Cuin-Taffin : formateur agréé par Ableton Live, Producteur, ingénieur du son et concepteur sonore.

Prix : 1 session = 35 € / 2 sessions = 60 € /
3 sessions = 80 € / 4 sessions = 100 €

Réservation obligatoire sur promo@victoire2.com
ou au 04 67 47 91 00

ATELIER : ÉTABLIR SA FICHE TECHNIQUE SON

- > le 11 mars
 - > 18 h 00 à 20 h 00
- Public : musiciens et techniciens son

Dans le monde de la musique et de la scène, la fiche technique est primordiale. Tout le monde en a déjà entendu parler et pourtant, il n'est pas rare que les musiciens se retrouvent en difficulté au moment de sa rédaction. Il arrive, également, que ce soient les techniciens qui se sentent désemparés lors de sa réception. Nous vous proposons donc un atelier pour reprendre les bases de sa conception afin de devenir de véritables pros en matière de fiche technique.

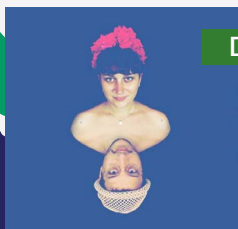
Intervenant : Antoine Gambin, régisseur son
Réservation obligatoire sur promo@victoire2.com
ou au 04 67 47 91 00

Prix : 5€

Détails de chaque session et + d'informations sur : WWW.VICTOIRE2.COM

FOCUS

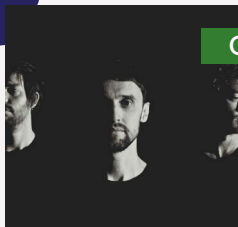
SUR LES GROUPES SÉLECTIONNÉS POUR LES
AUDITIONS OCCITANIE-EST DES INOUÏS DU
PRINTEMPS DE BOURGES CRÉDIT MUTUEL 2019



DHAMMA

Trip-hop / Dream pop / Indie pop

Duo formé en 2015 composé de Sacha (chanteuse/compositrice) et de Khalil (compositeur et multi-instrumentiste). Dhamma c'est la rencontre de sons hybrides, électroniques et acoustiques, sauvages et raffinés sublimés par une voix cristalline et aérienne. De ce mélange émane spiritualité et musiques rythmées : une embrassade bleue entre ciel et terre.



OLLY JENKINS

Folk / Rock

Le son mélancolique et décomplexé du groupe puise dans un univers fantasmagorique, porté par l'impressionnante tessiture du chanteur Olly. En 2010, il fait la rencontre du guitariste John Owens. Suivi de celle du batteur Jordi Catagrill, en 2017. L'identité d'Olly Jenkins est alors précisée. Les trois acolytes excellent sur scène et imposent à chaque live l'étendue de leur talent.



BERTILLE

Chanson electronica

Bertille Frasse, multi-instrumentiste, dévoile un univers féminin, mélangeant le doux au dur, les caresses aux coups de griffes. Si sa musique flirte parfois avec la mélancolie d'une poésie sombre, elle garde toujours une touche d'espoir. Portée par un son, une humeur, une voix singulière, l'élégance brute et sans compromis de ses chansons électro-pop saura vous séduire.



LE SUPERHOMARD

Pop

Projet solo de Christophe Vaillant, membre des groupes Pony Taylor ou Strawberry Smell, Le SuperHomard revendique avec fierté des affinités avec Sean O'Hagan des High Llamas et Tim Gane de Stereolab et, derrière eux, avec la galaxie merveilleuse d'étoiles mystérieuses des années 60 qui les ont inspirés, des Beach Boys à The Left Banke ou The Free Design.



DAB ROZER

Rap / Hip-hop

Dab Rozer, de son vrai nom Nicolas Ruiz, se lance en 2012 dans un projet musical articulé autour d'un rap décontracté et groovy. Un univers musical large, des sonorités chaudes, des textes envoûtants qui se promènent entre imaginaire et réalité : Dab Rozer offre au rap une nouvelle identité mélodique, accompagnée d'une légèreté assumée.



APPEL

AUX

SOUVENIRS

Victoire 2 existe depuis plus de 30 ans. Trente ans de concerts, d'événements, de musiques chantées, de danses endiablées et de moments mémorables. Il est important de se rappeler ces petits instants de bonheur et de les faire perdurer dans le temps. Victoire 2 lance donc son appel aux souvenirs.

Envoie-nous les photos, les vidéos qui te rappellent un excellent moment passé à Victoire 2. Chaque mois, nous partagerons un de ces instants sur nos réseaux sociaux et notre site internet. Donc, file dans tes archives et tes photos dossiers (oui oui, on sait que tu as des photos pas très glorieuses) pour nous trouver THE pépite.

Tu peux envoyer tout cela à : info@victoire2.com

Ps : avec ta trouvaille, glisse nous un petit message pour nous expliquer ton choix, que l'on puisse nous aussi en profiter et se remémorer.



Jeanne Added - Octobre 2018

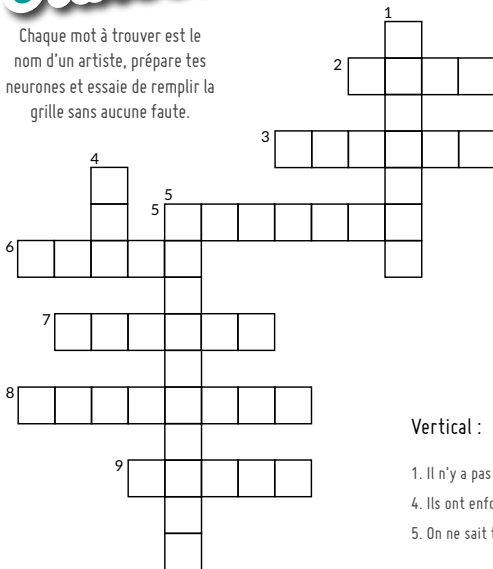
Allez, on ne fait pas les timides, on commence. Notre premier souvenir partagé avec vous est celui du concert de Jeanne Added ! Nous avons pris une véritable claque devant sa performance vocale. Tant d'émotion et de technique, c'était juste magique.

©Olivier Scher Photographe



VICTOIRE S'AMUSE

Chaque mot à trouver est le nom d'un artiste, prépare tes neurones et essaie de remplir la grille sans aucune faute.



NOM

Horizontal :

2. En médecine, c'est une maladie de la peau très contagieuse
3. Le diable moustachu du Clapas
5. Cet auteur-compositeur- interprète est un «homme en or»
6. Il vous attend Terminal 5 de l'aéroport Roissy Charles de Gaulle
7. Qu'on lui donne l'envie, l'envie de rester en vie
8. Si tu traduis, à l'oreille, ça veut juste dire «le retour du poisson»
9. Eux, on en est complètement gaga !

Vertical :

1. Il n'y a pas que ses bustiers qui sont iconiques
4. Ils ont enfoncé une lame loin dans notre âme
5. On ne sait toujours pas s'il a réussi à reboucher les trous

Les cinq premiers qui nous enverront une photo de leur grille, certifiée sans erreur, recevront une invitation pour le concert de leur choix sur la programmation en cours. (sous réserve des disponibilités)

à envoyer à info@victoire2.com

et chez les copains ?

ACFA Part à l'école



L'école Acfa investit Victoire 2 pour son tremplin annuel. Petit focus sur ce qu'est vraiment Acfa avec qui nous travaillons régulièrement. Cette école de multimédia dispose de deux pôles d'excellence chacun dédié à un domaine de spécialisation : Image et Son. De nombreux projets ont été développés en partenariat avec le milieu professionnel montpelliérain. L'objectif est de donner aux élèves l'opportunité de développer une véritable expérience dans des conditions de travail réelles. En collaboration avec Victoire 2, les élèves ont la possibilité de s'exercer dans une véritable salle de concert pour comprendre et apprendre comment fonctionne une régie son et lumière.

WWW.ACFAMULTIMEDIA.COM

Ouverture de la Halle Tropisme !

Souvenez-vous, il y a deux ans Victoire 2 ouvrait ses portes au festival Tropisme. Aujourd'hui, Illusion & Macadam ouvre la Halle Tropisme !

Il y a quatre ans Illusion & Macadam se penche sur l'impact qu'a eu les nouvelles technologies et innovations sociales sur la création artistique et la société. Tropisme est donc conçu et pensé comme un lieu de croisement entre les différents champs du spectacle vivant, des arts visuels et bien d'autres. Véritable « fusée » à plusieurs niveaux, il s'agit d'un festival annuel qui expose au grand public ces enjeux de façon pop et artistiques. À l'hiver 2018, la Halle Tropisme s'installe à Montpellier dans une ancienne halle mécanique, permettant aux acteurs et industries de la culture de travailler, d'entreprendre et de vivre dans un lieu connecté, créatif et inspirant. Lieu de travail, d'événement, d'innovation, la Halle ouvre le 18 Janvier 2019 !



Mais Kicking, c'est qui ?

Il est, désormais, récurrent de voir Victoire 2 travailler en collaboration avec Kicking Records. Que ce soit pour les conventions de disque organisées par Courants d'art et Kicking même ou pour le nouveau rendez-vous Kicking'n'Screenings, ce label fait beaucoup parler de lui.

Fondée en 2006, ce label produit des albums aux sonorités pop acoustique en passant par du heavy rock et du punk rock. Mais pas seulement ! Kicking, c'est aussi la production de livres qui tentent de coucher sur papier l'incroyable histoire du punk, ainsi que des skateboards à l'effigie de ses groupes. Elle abrite une radio qui porte les meilleures émissions indés de France et organise des festivals qui rassemblent les adeptes de la musique du Diable ! Kicking c'est bien plus qu'un label, c'est un véritable way of life...



et chez les copains ?

Victoire 2, complexe musical de Montpellier Méditerranée Métropole, géré par l'association Stand'art, propose chaque saison :

■■■■■■■■■■■ DIFFUSION

Des concerts de musiques actuelles en salle (660 places debout) ou en extérieur (patio de 250 places)

■■■■■■■■■■■ RÉPÉTITIONS

6 studios ouverts 7j/7 de 14h à minuit
studios@victoire2.com / 04 67 20 13 62

■■■■■■■■■■■ RÉSIDENCES

Sur scène tout au long de l'année
direction@victoire2.com / 04 67 47 91 00

■■■■■■■■■■■ ACTIONS CULTURELLES

Opérations de médiation et actions de prévention

■■■■■■■■■■■ ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

En lien avec le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Montpellier, Victoire 2 propose un accompagnement personnalisé aux groupes (déjà formés) et artistes qui répètent dans les studios, pour développer leurs projets artistiques. Cet accompagnement peut également se faire sur la scène de Victoire 2, selon les besoins.

Accompagnements et formations : Frédéric Muffet en collaboration avec François Carpita et Alfred Vilayleck (CRR Montpellier)
accompagnements@victoire2.com / 04 67 20 13 62

Dans le cadre de notre mission d'accueil et d'accompagnement des pratiques musicales, nous proposons aux musiciens amateurs, semi-pros ou pros, six studios, insonorisés, climatisés.

Les musiciens sont accueillis dans 6 studios : de 25 à 30 m², un studio de 15m² est destiné au solo ou au duo et un dernier de 38 m² (avec une cabine attenante) destiné aux grandes formations ou à l'enregistrement de maquettes. Tous nos locaux sont équipés d'une batterie (à laquelle les batteurs doivent ajouter leur caisse claire, cymbales, pied de grosse caisse) et d'une sono pour le chant.

Les services réservés aux adhérents :

>> Les répétitions enregistrées : Ces captations lives sont réalisées par un musicien professionnel, ingénieur du son. Cela vous permet d'approfondir votre travail artistique en vous écoutant dans de bonnes conditions.

Tarif : 5€/heure + location de studio de répétition

>> Enregistrement de maquettes : 23€/heure, ce tarif comprend la location du studio, du matériel et la mise à disposition d'un ingénieur du son.

Infos pratiques



Horaires d'ouverture : 7j/7

Du lundi au vendredi de 14h à minuit (et de 10h à 14h sur réservation)

Le samedi de 14 à 20h et le dimanche de 14h à minuit

les tarifs de location :

Tarif horaire adhérent : Solo 3,5€ / Duo 5€ / 3 et + 6,5€

Tarif horaire non-adhérent : Solo 6€ / Duo 8€ / Trio 9€ /

4 & 5 10€ / 6 et + 12€

Tarif adhésion : 16 €

Studios



ADHÉSION

Nominative et valable 1 an (de date à date), la carte d'adhésion à Victoire 2 permet de bénéficier d'une réduction de 7€ sur les concerts, de tarifs préférentiels sur la location des studios de répétition, et de profiter de nombreux avantages tout au long de l'année (invitations, tarifs réduits, offres de nos partenaires...)

En vente à Victoire 2 : 16€

Renseignements : info@victoire2.com / 04 67 47 91 00



BÉNÉVOLEZ-VOUS

Envie de participer à la vie de la structure et nous donner tes bons plans, prêcher la bonne parole auprès de tes réseaux, être LE VIP que tout le monde jalouse ? Envie de proposer des concepts, faire des cocktails, développer un nouveau réseau ?

> Contacte-nous sur promo@victoire2.com et fais nous part de tes envies, savoir-faire et autres particularités qui te rendront encore plus unique à nos yeux !



ASTUCES ET BONS PLANS

> Si le concert que tu veux voir est complet, fonce sur le site Ticketswap. C'est un site de revente d'e-billets pour concerts et autres sorties. Le prix ne peut pas dépasser le prix original, pense-y la prochaine fois !

> Tu connais forcément l'agenda culturel ! Le Mamasound ! Victoire 2 est désormais un lieu Mama soundé. Si tu es bénéficiaire du Mamapass, tu peux obtenir "une place achetée pour une place offerte" (réservation obligatoire dans la limite des places disponibles).

> Si tu dois venir en voiture à Victoire 2 ou que tu cherches un moyen pour t'y rendre, pense au covoiturage ! Pour plus de facilité, rejoins notre groupe Facebook : "Covoit' à Victoire 2".



HORAIRES

L'heure annoncée correspond à l'ouverture des portes de la salle et de la billetterie. Les concerts débutent 30 minutes après.

Une petite restauration sur place (food truck) est proposée à chaque concert.



BILLETTERIE

Tarif réduit

Etudiants / demandeurs d'emplois (-3€), adhérents (-7€), détenteurs de carte YOOT (cf site Yoot) >> Détails sur notre site web.

Prévente

Via notre site internet, onglet Billetterie
magasins FNAC, Cultura, Carrefour, Géant, Intermarché, Auchan, Leclerc, magasins U et Sauramps Odysée

Sur place

Le guichet est ouvert le soir des concerts.



PARTENAIRES



infos pratiques

domaine du Mas de Grille
2 rue Théophraste Renaudot
34430, Saint Jean de Védas

04 67 47 91 00
info@victoire2.com
www.victoire2.com

> Studios de répétition
04 67 20 13 62
studios@victoire2.com

La salle et les studios sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

- En tramway** — Ligne 2 station **Victoire 2** – direction Saint Jean de Védas
Dernier départ de St Jean de Védas à 00h55 les vendredis et samedis et à 23h55 les autres jours.
- En voiture** — **Sortie autoroute n°32** – Saint Jean de Védas
Suivre Montpellier jusqu'au 3^{ème} rond point, sortir à Victoire 2

JEU. 17 JAN

- > **L'APÉRO DES ROIS !**
Apéro musical détendu

SAM. 26 JAN

- > **ACFA PART EN LIVE !**
Tremplin musical

VEN. 01 FÉV

- > **MARIANNE AYA OMAC**
Concert sortie d'album

SAM. 02 FÉV

- > **AUDITIONS DES INOUÏS
DU PRINTEMPS DE BOURGES
CRÉDIT MUTUEL 2019**
Tremplin musical

VEN. 08 FÉV

- > **HAYCE LEMSI**
+ Invité

DIM. 10 FÉV

- > **KICKING'N'SCREENINGS**
Festival de documentaires, rock

VEN. 01 MARS

- > **ETHIODA**
Sortie de résidence

SAM. 09 MARS

- > **BASS PRESSURE #3**
Par l'association Graine de Liberté

VEN. 15 MARS

- > **FRENCH WAVES**
Para one + Cherokee + Guest

SAM. 16 MARS

- > **SOIRÉE PANDEMIC**
Narkotek "20 ans" x Le Bask x Vortek's

VEN. 22 MARS

- > **PIERPOLJAK**
+ Filentre

SAM. 23 MARS

- > **FRANCKY GOES TO
POINTE-À-PITRE**
+ Invité

VEN. 29 MARS

- > **ADAM NAAS**
+ Hoos



Centre national
de la chanson, des
rythmes et du jazz