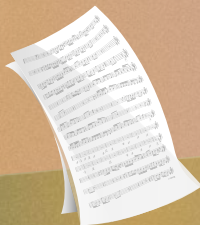


VICTOIRE 2

SEPTEMBRE >> DÉCEMBRE 2019




Montpellier
Méditerranée
métropole

On y est déjà, une nouvelle saison musicale arrive.

Septembre, c'est la rentrée, les jours qui raccourcissent et les soirées qui s'allongent, les arbres qui se parent de rouge... L'été n'est pas encore tout à fait fini, l'hiver arrive tout doucement.

On reprend le chemin du travail ou de l'école, avec du sable au fond du sac et les lunettes de soleil encore sur le nez. Nous voilà en route pour une nouvelle saison, moment idéal pour entamer de nouveaux projets ou de nouveaux apprentissages.

À l'image de l'automne où se mêlent plaisirs de l'été et joies de l'hiver, la programmation de Victoire 2 entrelacera le chaud et le froid, le doux et le dur, le reconnu et l'inédit en vous conviant, entre autres, à découvrir Chassol au travers du projet hybride « Ludi » ou Altin Gün et sa pop rock alternative turque. Le neuf côtoiera l'old-school avec les jeunes pousses de la Tournée des Inouïs et le retour des irremplaçables Ludwig Von 88. N'oubliez pas, non plus, d'embarquer pour « L'Odyssée » de Fred Pallem & le Sacre du Tympan qui revisiteront, à leur sauce, les thèmes emblématiques de la culture pop.

Pour ce qui est d'apprendre, vous pourrez vous initier ou devenir un expert du logiciel ableton, vous voir révéler les trucs et astuces d'un batteur talentueux et découvrir le secret des sections rythmiques en béton.

N'en disons pas plus et laissez-vous porter au fil des soirées d'automne, symboles de renouveau musical.

Bonne rentrée à tous,

L'équipe de Victoire 2

KARAOKÉ BY NIGHT

MERCREDI

18

SEPTEMBRE



© taken nagi - Flickr



19h



Grande salle & Patio



Apéro musical détendu, Karaoké



Gratuit

Que faisiez-vous au temps chaud ?

Nuit et jour à tout venant,

Je chantais, ne vous déplaîse.

Vous chantiez ? J'en suis forte aise,

Et bien, continuez maintenant...

Et venez nous montrer l'étendue de vos talents à l'occasion de la soirée karaoké que nous vous proposons pour ouvrir cette nouvelle saison. Ténor de salle de bain, soprano des embouteillages, siffleur du dimanche, baryton du web, retrouvez-nous dans notre patio pour notre traditionnel apéro de rentrée. Ce soir tout le monde peut avoir son moment de gloire en saisissant vaillamment le micro de notre karaoké, animé par des invitées surprises aussi énergiques que malicieuses !

SI TU AIMES : T'ÉPOUMONER SOUS LA DOUCHE

TOURNÉE DES INOUÏS

LORD ESPERANZA X SILLY BOY BLUE X CALLING MARIAN X DI#SE

MERCREDI

09

OCTOBRE

LES INOUÏS
DU PRINTEMPS DE BOURGES
— CRÉDIT MUTUEL —

🕒 19h30

📍 Grande salle

🎧 Hip-hop, Electro, Pop

🎫 10€ + FDL

Réseau Printemps & Victoire 2 présentent la tournée des INOUÏS.

La scène musicale du futur en live à Victoire 2 !

Pour la sixième année, la Tournée des INOUÏS du Printemps de Bourges Crédit Mutuel va passer par certaines des meilleures scènes live de l'Hexagone ! Le Tour Bus officiel des INOUÏS s'arrêtera chez nous pour déposer Silly Boy Blue, DI#SE, Calling Marian (ses fabuleux lauréats 2019) et leur parrain Lord Esperanza (INOÏS 2018). Au programme de cette soirée, une

ambiance totalement éclectique voyageant du flow mélodique aux paroles exutoires de DI#SE, en passant par l'indie pop mélancolique et hypnotique de Silly Boy Blue mise en avant par ses quelques synthés naïfs, guitares effacées et chœurs vaporeux. L'évasion continuera par la techno industrielle et rugueuse de Calling Marian avant d'arriver sur la terre du rap de Lord Esperanza où les tirades introspectives s'écrochent aux révoltes altermondialistes.

SI TU AIMES : LOMEPAL, ROMÉO ELVIS

À 2 PAS DE LA SCÈNE

ZENZILE X THOMAS KAHN



VENDREDI

11

OCTOBRE

🕒 19h30

📍 Grande salle

🎸 Dub, Soul

💰 20€

Soirée organisée par "À 2 Pas de la Scène"!

La plateforme de programmation participative "À 2 pas de la scène" débarque en Occitanie ! Et, elle a choisi Victoire 2 pour un co-plateau exclusif : le groupe Zenzile – patron du dub français – et le charismatique songwriter Thomas Kahn.

Deux univers, deux ambiances, une même énergie qui puise dans les origines du son. Zenzile, c'est tout d'abord, une version instrumentale du reggae, invention de sorciers jamaïcains du son. À cela, le

groupe y a ajouté sa singularité, faisant de sa musique un dub ample et cinématographique, joué live, avec basse, batterie, clavier, guitare et saxophone.

Quant à Thomas Kahn, il se démarque par son coffre et son timbre si particulier. C'est une voix qui groove sur des beats hip-hop, qui nous transporte sur des nappes à la Gorillaz, qui prend vie sur des basses viriles pour sortir une soul 2.0, osée, sexy et gonflée à bloc.

SI TU AIMES : BRAIN DAMAGE, CHARLIE WINSTON

ALTIN GÜN

+ DERİNĞOLEM

VENDREDI
01
NOVEMBRE



20h



Grande salle



Musique traditionnelle turque, Rock, Pop



TP: 20€ | TR: 17€ | ADH: 13€ | YOUT: 7€

Il fallait le faire. Altin Gün l'a fait ! L'alliance joyeuse entre la musique traditionnelle turque, la pop urbaine et le rock psychédélique, de quoi danser autour du globe !

Ce n'est un secret pour personne, après un concert à Istanbul, Jasper Verhulst, alors bassiste de Jacco Gardner, est revenu fasciné par le son de la scène turque des années 1970 autrement dit l'âge d'or de la musique turque. L'âge d'or ? Altin Gün en turc, tout simplement. Avec ce groupe joyusement foutraque et calé entre les Pays-Bas et l'ancienne Constantinople, Jasper Verhulst a réussi à ensoleiller la pop

hallucinogène qu'il affectionne tant. Résultat: pop assumée, senteurs traditionnelles, folk groovy et rock psyché. Après l'incroyable succès de leur premier album *On*, Altin Gün revient avec un nouvel opus *Gece* paru le 26 Avril 2019 !

Derinögolem c'est une invitation à voyager entre l'Orient et l'Occident au moyen d'une musique à flux tendu qui puise ses références dans la transe, la musique populaire albanaise et dans la musique progressive.

SI TU AIMES : ERKIN KORAY, BABA ZULA



FRED PALLEM & LE SACRE DU TYMPAN

"L'ODYSSÉE"

+ PULCINELLA



20h



Grande salle



Orchestre, Jazz, Rock



TP: 25€ + FDL | TR: 22€ + FDL | ADH: 17€

Dans le cadre du 12^{ème} Koa Jazz Festival, Victoire 2 et Koa Jazz Festival présentent : *L'Odyssée*.

Le Sacre du Tympan, c'est un banquet hédoniste dans lequel musique populaire et musique savante fricotent sans tabou.

Imaginé en 1998 par le bassiste Fred Pallem, cet orchestre sérieusement foufou s'est amusé à passer à « sa » moulinette une foule d'esprits frappeurs et frappants : la folk intimiste de Neil Young, la soul brûlante de la Blaxploitation ou encore les B.O. des « cartoons » cultes. Le Sacre du Tympan revient avec son nouvel album : *L'Odyssée*.

Ses compositions sont servies par une nouvelle formation : à la section rythmique et aux cuivres s'ajoute pour la première fois un quatuor à cordes. Cette odyssée est une synthèse entre musique de films et musique contemporaine, mêlées à l'énergie du rock et du funk.

Depuis 15 ans, Pulcinella malaxe funk, jazz, musiques traditionnelles, électro, musette, rock progressif pour créer une musique polymorphe et sans frontières.

SI TU AIMES : LUCIEN & THE KIMONO ORCHESTRA,
GUILLAUME PERRET & THE ELECTRIC EPIC

au théâtre
LA VISTA

JE VIENS D'OÙ TU VAS

Dès 6 ans - 55 min

Le Théâtre La Vista & Victoire 2 présentent "Je viens d'où tu vas"!

"Je viens d'où tu vas", c'est l'histoire de deux artistes qui se rencontrent pour nous conter leurs histoires d'hommes en mouvement, les sens en éveil, prêts à dépeindre ces chemins d'exils croisés qu'ils ont conjointement parcouru. Entre l'Afrique du Nord, l'Algérie, l'Andalousie, le Congo et la Catalogne, les deux troubadours nous font revivre leur périple respectif entrecroisé de rencontres et de petites histoires de vie. Guitare, calebasse, flûte, guembri, darbouka, sanza, enveloppent d'un doux écran les voix chaleureuses et singulières de Samir Mouhoubi et Davy Kilembé dans un répertoire original parsemé de pépites traditionnelles. Le spectacle fait de chansons en français, arabe, kabyle, espagnol ou encore en swahili, d'ombres chinoises et de dialogues, est un hymne joyeux et grave à la fois, à la diversité, à la rencontre et au partage. Nul ne sait où nous mènera ce voyage mais il sera assurément doux et coloré !

- 📍 Théâtre La Vista - Montpellier
- 🕒 Séance scolaire : 14h | Tout public : 19h
- 🎵 Musiques du monde, Spectacle jeune public
- 💰 TP: 8€ | TR: 6€

VENDREDI
08
NOVEMBRE



INTERZONE + PEEMAÏ



JEUDI
14
NOVEMBRE



20h



Grande salle



Musiques du monde, Electro-acoustique



TP: 15€ | TR: 12€ | ADH: 8€ | YOOT: 5€

Interzone, c'est l'histoire d'un duo, d'une rencontre culturelle et artistique détonante entre Khaled AlJharamani, oudiste syrien et Serge Teyssot-Gay, ancien guitariste du groupe Noir Désir et compositeur français.

Ils débarquent à Victoire 2 pour vous présenter leur nouvel album « Kan Ya Ma Kan » qui signifie littéralement « il était ou il n'était pas ». Il s'agit là d'une rencontre musicale aux couleurs des milles et une nuit. Musique électrique, acoustique et poétique, vous serez enveloppés dans un halo de sérénité et de réconfort. Vous voyagez par-delà les frontières entre le monde occidental et

oriental et vous danserez sur les notes au goût amer et épicé d'au-delà des dunes.

Les quatre musiciens de Peemaï ont choisi de se réapproprier les mélodies traditionnelles d'Asie du sud-est. Avec eux, les sons du molam se mêlent à des rythmiques électriques ; les musiques sacrées se revêtent de textures sonores invoquant Hendrix. Riche de ces rythmes hypnotiques aux mélodies lancinantes, le groupe offre un voyage musical au groove endiablé !

SI TU AIMES : BAB ASSALAM, ANTIQUARKS

VANUPIÉ

+ FLOX

VENDEDI
15
NOVEMBRE



20h



Grande salle



Reggae, Soul, Electro



TP: 18€ | TR: 15€ | ADH: 11€ | YOUT: 5€

Après avoir côtoyé pendant 10 ans le milieu parisien de la publicité, Vanupié quitte son travail, sa vie, et part à l'aventure. À partir de cet instant, la musique guide ses pas.

Ce chanteur à la voix extraterrestre travaille son univers : de la soul, de la pop, une touche de reggae venant épicer tantôt sa voix, tantôt la musique dans un discret skank de guitare acoustique. Cet artiste de « LIVE » joue partout, pour tout le monde et plaît sans aucune distinction. Depuis qu'il a repris la route, il

continue d'enivrer son public d'un sentiment de liberté et de bien-être avec son nouvel album : *Gold*.

Flox, c'est avant tout un son reconnaissable : un mélange subtil de rythmiques reggae jouées à la sauce électro. C'est une attitude décontractée, tant dans le style du personnage que dans la fluidité de sa musique. C'est une passerelle étonnante entre la tradition jamaïcaine et l'effervescence de la scène dub anglaise.

SI TU AIMES : NAÂMAN, BIGA RANX

KICKING 'N' SCREENINGS #2

LA NUIT DES MORTS-VIVANTS PAR TEXAS TEXAS



🕒 20h

📍 Grande salle

🎸 Ciné-concert, Rock

🕒 1h40

👤 à partir de 12 ans

🎫 TP: 10€

Kicking Records & Victoire 2 présentent "La nuit des morts-vivants par Texas Texas".

Dissimulées sous une bonne couche d'horreur et d'ironie, l'esthétique globale de l'univers des morts-vivants (aujourd'hui totalement absorbée par la pop culture) et les thématiques de ce long-métrage (ségrégation raciale, omniprésence des médias, allégorie de la guerre du Vietnam) font de ce thriller horrifique culte un objet résolument rock, que les trois musiciens de Texas Texas vont tenter d'amplifier, dans une création électrique. Texas Texas souhaite réinterroger les thèmes et l'esthétique de ce film à travers le prisme de

leur univers sonore composé de rythmiques lancinantes aux mutations syncopées, de guitares hypnotiques aux accents bruitistes et de textures analogiques massives. Le trio vise ainsi une réinterprétation en direct, personnelle mais fidèle à la dynamique et au sens de l'œuvre originale...

Venez frissonner !

**SI TU AIMES : MÉLER DES FILMS À LA MUSIQUE,
LES FILMS D'HORREUR ET SI T'AS MÊME PAS PEUR**

LUDWIG VON 88

+ ROCKY CONTROLO

JEUDI
28
NOVEMBRE



20h



Grande salle



Punk, Rock



TP: 22€ | TR: 19€ | ADH: 15€ | YOOT: 8€

Le retour de nos joyeux punk délurés ! Aux côtés de Bérurier Noir, Parabellum ou des Wampas, Ludwig Von 88 incarne une figure majeure du punk français.

Submergé voire même affolé par le mouvement des boys band et de la folie Star Academy, le groupe avait filé à l'anglaise alors que débutait le nouveau siècle. Quinze ans plus tard, ils sont de retour avec en poche quelques standards historiques (Houlala !, Bière Et Punk, Guerriers Balubas). Néanmoins, il fallait marquer un grand coup pour faire un come-back digne des plus grands. Pour

cela, ils nous proposent un nouvel album rempli de titres, inédits, agités et festifs. De quoi donner lieu à un concert assurément immanquable !

Quelque part entre Suicide, Aviici et Patrick Sebastian, Rocky Controlo est un groupe Gardois conscient. Il développe de véritables missiles dance technoïdes, entre festivité et agressivité taurine, sur une trame de sujets tels que la CAF, les Peña, la violence et les centres d'art.

SI TU AIMES : BÉRURIERS NOIRS, LES WAMPAS

CHASSOL PRÉSENTE "LUDI"

+ MARC MELIÀ



🕒 20h

📍 Grande salle

🎧 Chanson cinématique, Pop, Jazz

🎫 TP: 22€ | TR: 19€ | ADH: 15€ | YOOT: 8€

Méromane reconnu et cinéophile averti depuis son plus jeune âge, Chassol a toujours eu pour ambition de composer pour le cinéma, unissant secrètement son et image.

Entre temps, il trouve le temps de devenir chef d'orchestre et de découvrir le monde de la musique pop. Disciple de l'école de musique minimaliste et passionné de culture pop, ce parisien adore sortir des sentiers battus comme nous le montre sa nouvelle création hybride (son & image) "Ludi". Inspiré du roman d'Hermann Hesse, *Le Jeu des Perles de Verre*, Chassol nous emmène d'une cour de récréation de banlieue parisienne à une salle

d'arcades au japon, d'un match de basket à un grand-huit, à la rencontre de personnages étonnants et attachants. Mêlant documentaire et composition, il intègre des musiciens et chanteurs à l'écran afin de dévoiler des morceaux inclassables aux sonorités pop-jazz.

Repéré par Flavien Berger, Marc Melià joue avec les sons afin de naturaliser ce qui est synthétique, humaniser ce qui est robotique. Il révèle alors la beauté d'une musique en transcendant des tonalités de nature froide et sans émotion.

SI TU AIMES : MATTHEW HALSALL, HENRI TEXIER

Back To School

- LES ATELIERS DE VICTOIRE 2 -

ATELIER

FORMATION ABLETON LIVE 10 W/ FASTLANE

Ableton Live s'impose de plus en plus comme un logiciel incontournable dans l'industrie musicale. Les méthodes de travail proposées sont révolutionnaires et uniques. Dans ces ateliers participatifs et ludiques, vous apprendrez à intégrer ce logiciel dans votre système de production et de performance. Vous n'avez besoin d'aucun pré-requis pour suivre ces formations.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE sur
promo@victoire2.com ou au 04 67 47 91 00

JEUDI 03 OCTOBRE : SESSION 1

JEUDI 10 OCTOBRE : SESSION 2

JEUDI 17 OCTOBRE : SESSION 3

JEUDI 24 OCTOBRE : SESSION 4

Chaque session dure 3h et a lieu de 19h à 22h

Public : Tout public

Intervenant : Frédéric Cuin-Taffin : formateur agréé par Ableton Live, producteur, ingénieur du son et concepteur sonore.

Prix : 1 session : 35€ / 2 = 60€ / 3 = 80€ / 4 = 100€

- Vous êtes libre de faire les sessions que vous voulez : 2 ou 3, celle de la première date et celle de la dernière ou juste la dernière : c'est à votre choix.

MASTERCLASS ET ATELIER

BASSE - BATTERIE



La rythmique basse/batterie est la colonne vertébrale d'un groupe et ce, quelque soit sa proposition artistique. La relation musicale de ce tandem nécessite de s'arrêter un instant dessus.

En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier.

> 1ère partie : Masterclass 18h-20h

Tout public

L'occasion de rencontrer nos intervenants et d'échanger avec eux sur leur manière d'envisager la relation basse-batterie et de la travailler.

Date : 13 novembre

Intervenants : Franck VAILLANT (batter, compositeur et arrangeur) & Alfred VILAYLECK (professeur de Jazz et de Musiques Actuelles au CRR de Montpellier)

> 2ème partie : Atelier 20h30-22h30

Public : rythmiques basse-batterie

L'occasion pour cinq rythmiques, réparties dans 5 studios, d'effectuer un travail de fond sur leurs morceaux avec nos intervenants.

RÉSERVATION OBLIGATOIRE sur promo@victoire2.com ou au 04 67 47 91 00

Détails de chaque atelier et + d'informations sur : WWW.VICTOIRE2.COM



DU PRINTEMPS DE BOURGES CRÉDIT MUTUEL

RÉUNION D'INFORMATION

Mercredi 09 Octobre



17h-19h



Accueil des studios

Entre les appels à candidature, les auditions régionales, les lauréats, les tournées, vos têtes vont exploser avec l'immense fonctionnement du tremplin des iNOUÏS ? Vous avez fait trois mémos et cinq post-its pour ne pas oublier une seule date mais vous êtes encore inquiets ?

Pas de panique ! On a la solution !

Nous vous proposons une réunion d'information avec Rita Sa Rego, directrice du Réseau Printemps, Isabelle Petit, Antenne Inouïs Occitanie-Est et d'anciens Inouïs afin de pouvoir discuter et s'informer sur le fonctionnement de ce tremplin et les perspectives qu'il engendre.

Inscription obligatoire par mail : antennelr@victoire2.com ou au 04 67 47 91 00

! À NOTER !

L'appel à candidature pour les iNOUÏS 2020
aura lieu du jeudi 17 Octobre au Vendredi 08 Novembre 2019 inclus.

+ d'infos : www.reseau-printemps.com ou antennelr@victoire2.com



LA PÉPINIÈRE 2019



BERTILLE

Chanson electronica

Bertille Fraisse, multi-instrumentiste, dévoile un univers féminin, mélangeant le doux au dur, les caresses aux coups de griffes. Portée par un son, une humeur, une voix singulière, l'élégance brute et sans compromis de ses chansons électro-pop saura vous séduire.

Vous pourrez la retrouver en première partie de Renan Luce, le 30 Novembre, dans le cadre du festival "Les Nuits du Chat". N'hésitez pas à aller voir son dernier clip : *Huit Pieds*, sorti en Juillet 2019 et disponible sur Youtube.



AYWA

New Maghreb sound

AYWA distille un mélange explosif qui invite au rassemblement et à la danse. En fusionnant les musiques du Maghreb et du monde avec les sonorités électriques Occidentales, ce groupe nous livre une musique attirante et originale, énergique et rebelle.

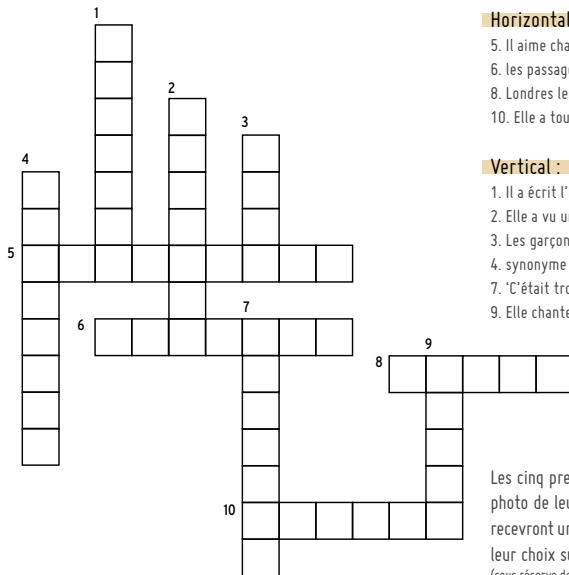
Vous pourrez le retrouver au festival "Les Bulles Sonores", le 18 Octobre, au côté de Keziah Jones et Hilight Tribe.

les mots croisés

VICTOIRE 2

NOM

Chaque mot à trouver est le nom d'un artiste, prépare tes neurones et essaie de remplir la grille sans aucune faute.



Horizontal :

5. Il aime chanter dans le château de Laze
6. les passages piétons londoniens, ils adorent
8. Londres les appelle
10. Elle a tout oublié avec son frère

Vertical :

1. Il a écrit l'histoire d'un ado
2. Elle a vu un aigle noir près d'un lac
3. Les garçons ne pleurent pas
4. synonyme de 'Génial-Car'
7. 'C'était trop beau pour être vrai'
9. Elle chante sur un air latino

Les cinq premiers qui nous enverront une photo de leur grille, certifiée sans erreur, recevront une invitation pour le concert de leur choix sur la programmation en cours.
(sous réserve des disponibilités)

à envoyer à info@victoire2.com

et chez les copains ?



Une nouvelle ère pour La Vista



Implanté à Montpellier depuis l'année 2000, le Théâtre La Vista est un lieu de fabrique de spectacle et un tremplin pour les compagnies régionales. Depuis le 4 mars dernier, il a ré-ouvert dans l'ancienne chapelle Gély, entièrement rénovée par la Ville de Montpellier. Grâce à ce nouvel espace chaleureux et intimiste, La Vista peut, à nouveau, s'épanouir pleinement dans ses diverses missions en restant un espace de découverte et de partage ouvert à tous. Ce théâtre est également un lieu majeur dans la programmation jeune public.

Mêlant des spectacles à destination de publics multiples, de la crèche aux adultes, il joue un rôle majeur dans les actions culturelles, sociales, et éducatives ouvertes à tous. On ne peut que souhaiter plein de belles choses pour cette association qui soutient une cause merveilleuse, qu'est celle de participer à l'éducation artistique des plus jeunes comme des plus grands.

Du Jazz en folie à Montpellier avec le Koa Jazz Festival



“Du jazz partout et pour tous”, voici le leitmotiv du Koa Jazz Festival !

Avec notre collaboration pour la date “Fred Pallem & Le Sacre du Tympan : L’Odyssée”, il nous semble important de revenir plus en détails sur le Koa Jazz Festival.

Pour ceux qui l’ignorent encore, cet événement revient dès le 04 Novembre 2019 ! Derrière ce beau projet se cache le Collectif Koa, une association d’artistes musiciens qui a pour objectif la création et la diffusion du jazz et des musiques improvisées en Occitanie. Leur festival représente leur volonté profondes et nobles : celle de défendre, promouvoir et faire connaître les musiques jazz et improvisées auprès de tous les publics. Comment ? Avec des concerts, des masterclass, des temps pédagogiques dans une multitude de lieux, plus inspirants et étonnants les uns les autres. Réputé pour sa programmation éclectique associant découvertes musicales et figures reconnues comme Magic Malik, Aka Moon, Ambrose Akinmusire, Andy Emler, Thomas de Pourquery, Jim Black, ce festival est devenu une référence dans la région. Plus le temps approche et plus nous n’avons qu’une envie découvrir la programmation de l’édition 2019 et les nouvelles pépites qu’elle nous présentera !

et chez les copains ?

Victoire 2

Victoire 2, complexe musical de Montpellier Méditerranée Métropole, géré par l'association Stand'art, propose chaque saison :

//////// **DIFFUSION**

Des concerts de musiques actuelles en salle (660 places debout) ou en extérieur (patio de 250 places)

//////// **RÉPÉTITIONS**

6 studios ouverts 7j/7 de 14h à minuit
studios@victoire2.com / 04 67 20 13 62

//////// **RÉSIDENCES**

Sur scène tout au long de l'année
direction@victoire2.com / 04 67 47 91 00

//////// **ACTIONS CULTURELLES**

Opérations de médiation et actions de prévention

//////// **ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE**

En lien avec le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Montpellier, Victoire 2 propose un accompagnement personnalisé aux groupes (déjà formés) et artistes qui répètent dans les studios, pour développer leurs projets artistiques. Cet accompagnement peut également se faire sur la scène de Victoire 2, selon les besoins.

Accompagnements et formations : Frédéric Muffet en collaboration avec François Carpita et Alfred Vilayleck (CRR Montpellier)
accompagnements@victoire2.com / 04 67 20 13 62

Dans le cadre de notre mission d'accueil et d'accompagnement des pratiques musicales, nous proposons aux musiciens amateurs, semi-pros ou pros, six studios, insonorisés, climatisés.

Les musiciens sont accueillis dans 6 studios : de 25 à 30 m², un studio de 15m² est destiné au solo ou au duo et un dernier de 38 m² (avec une cabine attenante) destiné aux grandes formations ou à l'enregistrement de maquettes. Tous nos locaux sont équipés d'une batterie (à laquelle les batteurs doivent ajouter leur caisse claire, cymbales, pied de grosse caisse) et d'une sono pour le chant.

Les services réservés aux adhérents :

>> Les répétitions enregistrées : Ces captations lives sont réalisées par un musicien professionnel, ingénieur du son. Cela vous permet d'approfondir votre travail artistique en vous écoutant dans de bonnes conditions.

Tarif : 5€/heure + location de studio de répétition

>> Enregistrement de maquettes : 23€/heure, ce tarif comprend la location du studio, du matériel et la mise à disposition d'un ingénieur du son.

Infos pratiques



Horaires d'ouverture : 7j/7

Du lundi au vendredi de 14h à minuit (et de 10h à 14h sur réservation)

Le samedi de 14 à 20h et le dimanche de 14h à minuit

les tarifs de location :

Tarif horaire adhérent : Solo 3,5€ / Duo 5€ / 3 et + 6,5€

Tarif horaire non-adhérent : Solo 6€ / Duo 8€ / Trio 9€ / 4 & 5 10€ / 6 et + 12€

Tarif adhésion : 16 €

Réservations : 04 67 20 13 62 à partir de 14h

Studios





ADHÉSION

Nominative et valable 1 an (de date à date), la carte d'adhésion à Victoire 2 permet de bénéficier d'une réduction de 7€ sur les concerts, de tarifs préférentiels sur la location des studios de répétition, et de profiter de nombreux avantages tout au long de l'année (invitations, tarifs réduits, offres de nos partenaires...)

En vente à Victoire 2 : 16€

Renseignements : info@victoire2.com / 04 67 47 91 00



BÉNÉVOLEZ-VOUS ?

Envie de participer à la vie de la structure et nous donner tes bons plans, prêcher la bonne parole auprès de tes réseaux, être LE VIP que tout le monde jalouse ? Envie de proposer des concepts, faire des cocktails, développer un nouveau réseau ?

> Contacte-nous sur promo@victoire2.com et fais nous part de tes envies, savoir-faire et autres particularités qui te rendront encore plus unique à nos yeux !



ASTUCES ET BONS PLANS

> Si le concert que tu veux voir est complet, fonce sur le site Ticketswap. C'est un site de revente d'e-billets pour concerts et autres sorties. Le prix ne peut pas dépasser le prix original, pense-y la prochaine fois !

> Tu connais forcément l'agenda culturel : Le Mamasound ! Victoire 2 est désormais un lieu Mama soundé. Si tu es bénéficiaire du Mamapass, tu peux obtenir "une place achetée pour une place offerte" (réservation obligatoire dans la limite des places disponibles).

> Si tu dois venir en voiture à Victoire 2 ou que tu cherches un moyen pour t'y rendre, pense au covoiturage ! Pour plus de facilité, rejoins notre page Facebook : "Covoit' à Victoire 2".



HORAIRES

L'heure annoncée correspond à l'ouverture des portes de la salle et de la billetterie.

Les concerts débutent 30 minutes après.

Une petite restauration sur place (food truck) est proposée à chaque concert.



BILLETTERIE

Tarif réduit

Etudiants / demandeurs d'emplois (-3€), adhérents (-7€), détenteurs de carte YOOT (cf site Yoot) >> Détails sur notre site web : www.victoire2.com.

Prévente

Via notre site internet, onglet Billetterie

magasins FNAC, Cultura, Carrefour, Géant, Intermarché, Auchan, Leclerc, magasins U et Sauramps Odyssée

Sur place

Au guichet tous les soirs de concert.



PARTENAIRES



kiwirecoris

culture et sport
solidaire n°34
Partenariat sur notre site



Conservatoire
à Rayonnement Régional
Prestataire agréé



YURPLAN



Grolsch



nova
92.4 FM



TECKYU.COM



Clapas
93.5

RADIO AVIVA
88.9 MHz

OTHEATRO
117-123 CARRÉE D'OPÉRA

infos pratiques

MER. 18 SEPT

> KARAOKÉ BY NIGHT

Apéro de rentrée

MER. 09 OCT

> TOURNÉE DES INOUÏS

Lord Esperanza x Silly Boy Blue x
Calling Marian x Di#SE

VEN. 11 OCT

> ZENZILE X THOMAS KAHN

À 2 pas de la scène

VEN. 01 NOV

> ALTIN GÜN

+ Derinégolem

JEU. 07 NOV

> FRED PALLEM & LE SACRE DU TYMPAN

+ Pulcinella

VEN. 08 NOV

> JE VIENS D'OÙ TU VAS

Au théâtre La Vista

JEU. 14 NOV

> INTERZONE

+ Peemaï

VEN. 15 NOV

> VANUPIÉ

+ Flox

SAM. 23 NOV

> KICKING 'N' SCREENINGS #2

La Nuit Des Morts-Vivants par Texas Texas

JEU. 28 NOV

> LUDWIG VON 88

+ Rocky Controlo

SAM. 14 DÉC

> CHASSOL PRÉSENTE "LUDI"

+ Marc Melià

VICTOIRE 2

domaine du Mas de Grille
2 rue Théophraste Renaudot
34430, Saint Jean de Védas

La salle et les studios sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

04 67 47 91 00
info@victoire2.com
www.victoire2.com

> Studios de répétition
04 67 20 13 62
studios@victoire2.com

- En tramway** — **Ligne 2 station Victoire 2** – direction Saint Jean de Védas
Dernier départ de St Jean de Védas à 00h55 les vendredis et samedis et à 23h55 les autres jours.
- En voiture** — **Sortie autoroute n°32** – Saint Jean de Védas
Suivre Montpellier jusqu'au 3^{ème} rond point, sortir à Victoire 2



centre national
de la chanson des
vocalistes et du jazz